BOB MORANE

43

Vernes / Coria

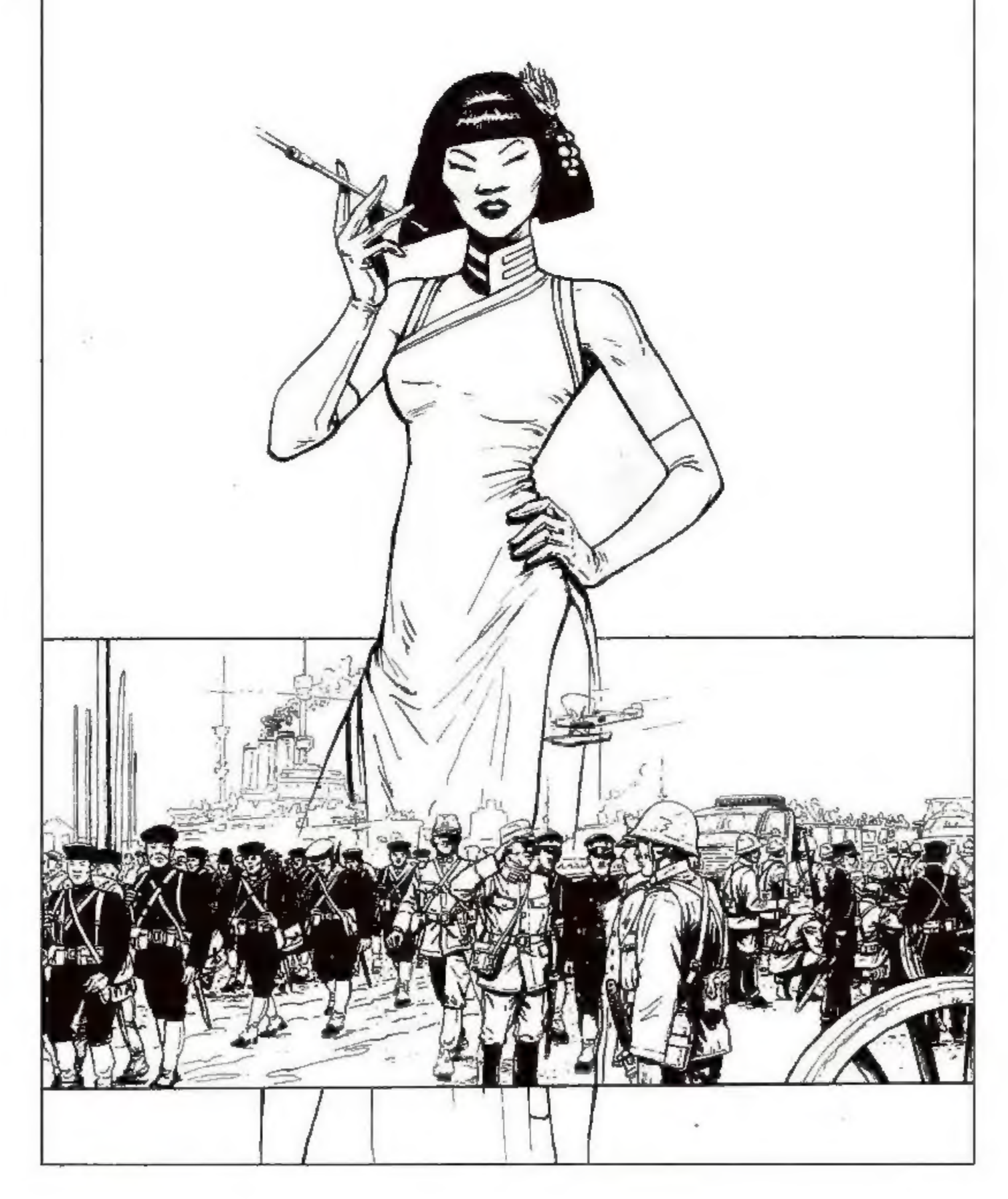
DE OORLOG IN DE PACIFIC IS AFGELAST deel 2

LE LOMBARD

BOB MORANE

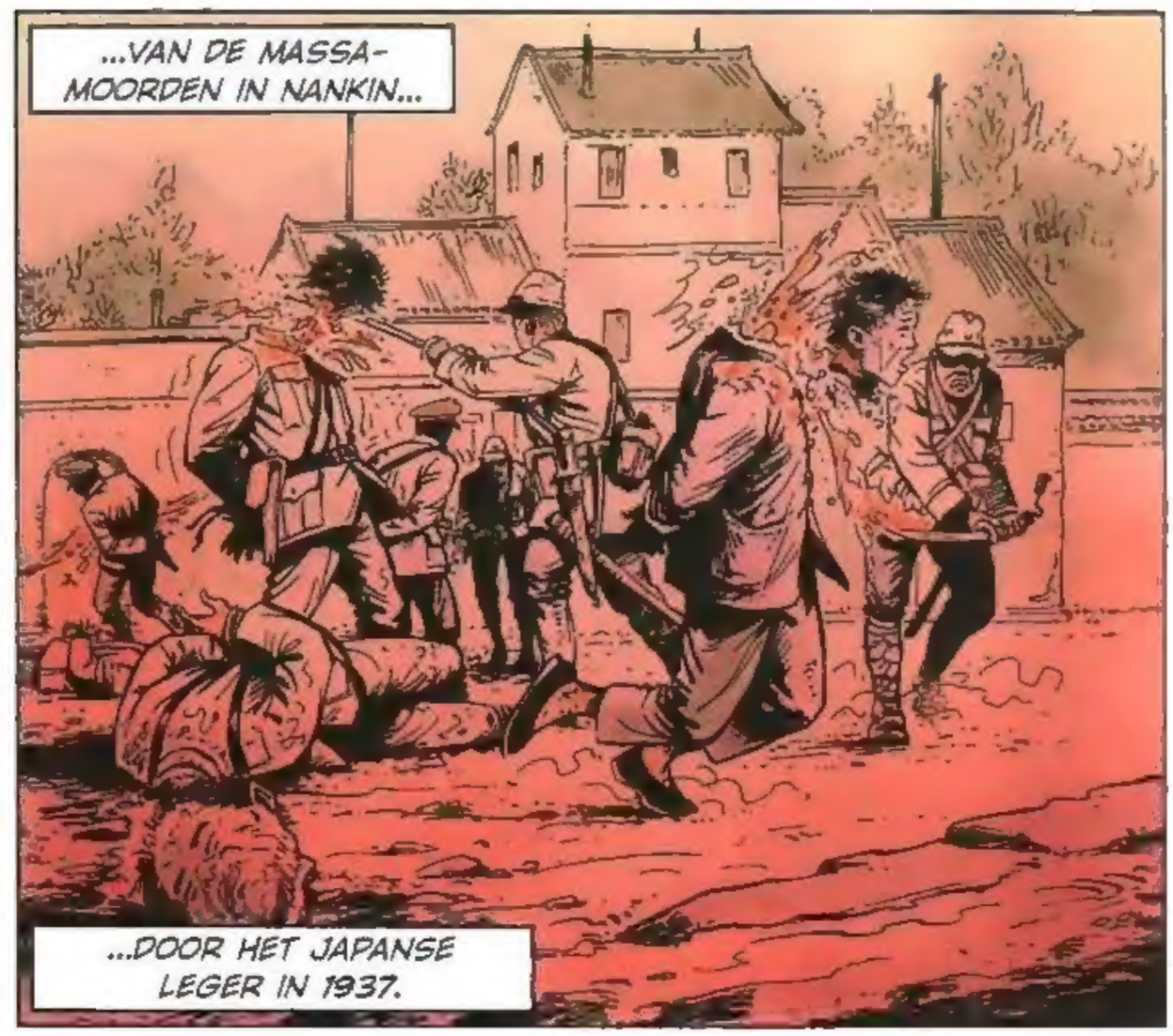
De oorlog in de Pacific is afgelast-deel 2

Vernes / Coria



LE LOMBARD

TERUGGEWORPEN IN DE TIJD...
...IS BOB MORANE GETUIGE...

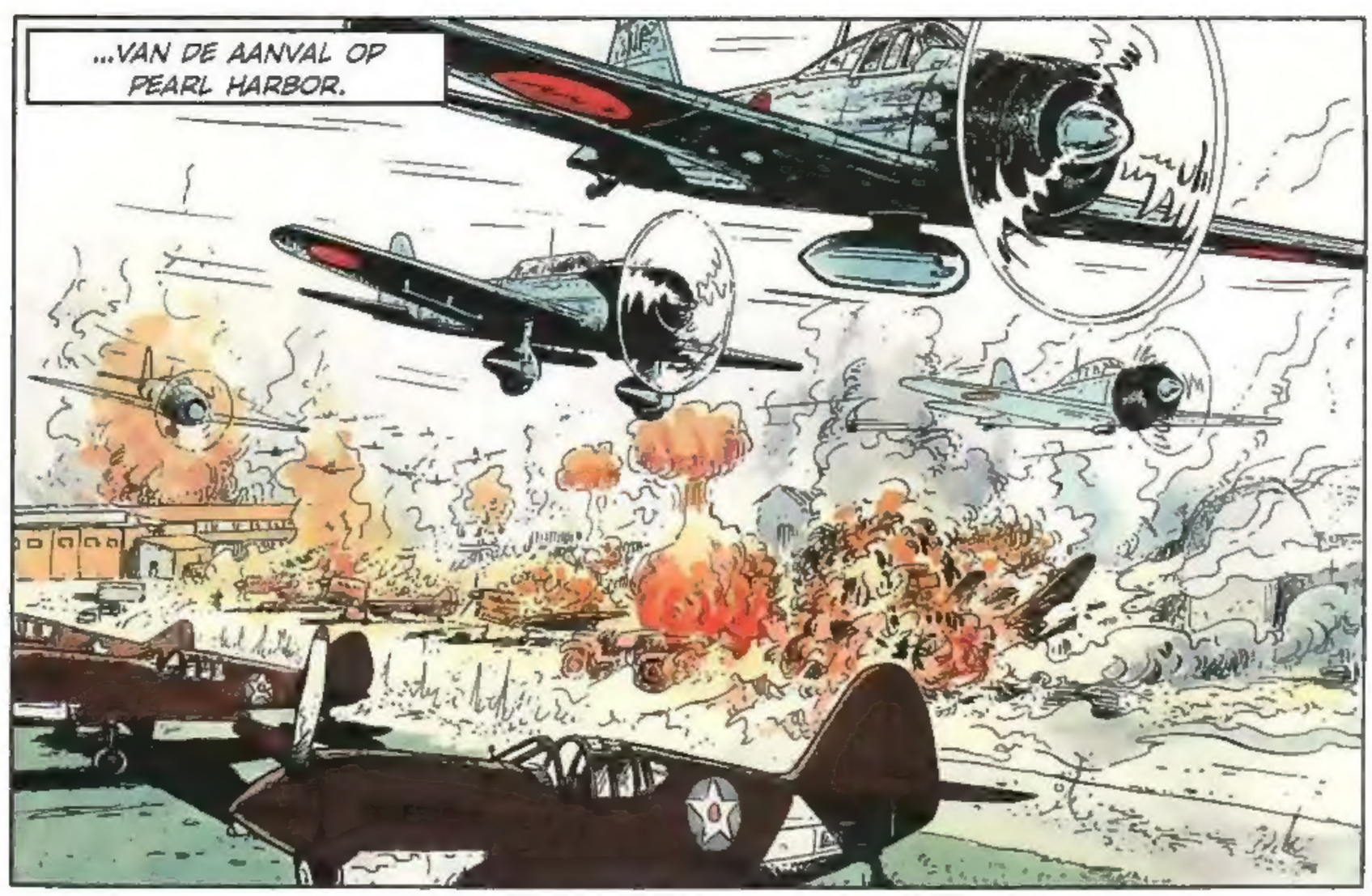

...VAN DE MASSA-
MOORDEN IN NANKIN...
...DOOR HET JAPANSE
LEGER IN 1937.

HIJ ONTMOET ER JOURNALISTE
ADELINE CLARK.

CHINA JACK...
...VINDT LU KWONG TERUG...

...EN RAAKT HAAR
WEER KWIJT.

SOPHIA PARAMOUNT
IS GETUIGE...


...VAN DE AANVAL OP
PEARL HARBOR.

IN CHINA IS BILL BALLANTINE OP ZOEK...

...NAAR BOB MORANE, WAT NIET...

...ZONDER PROBLEMEN VERLOOPT.

OP DE BASIS VAN DE TIJDPATROUILLE...

...VERTELT KOLONEL GRAIGH...

...WELK GEVAAR...

...DE PACIFIC BEDREIGT.

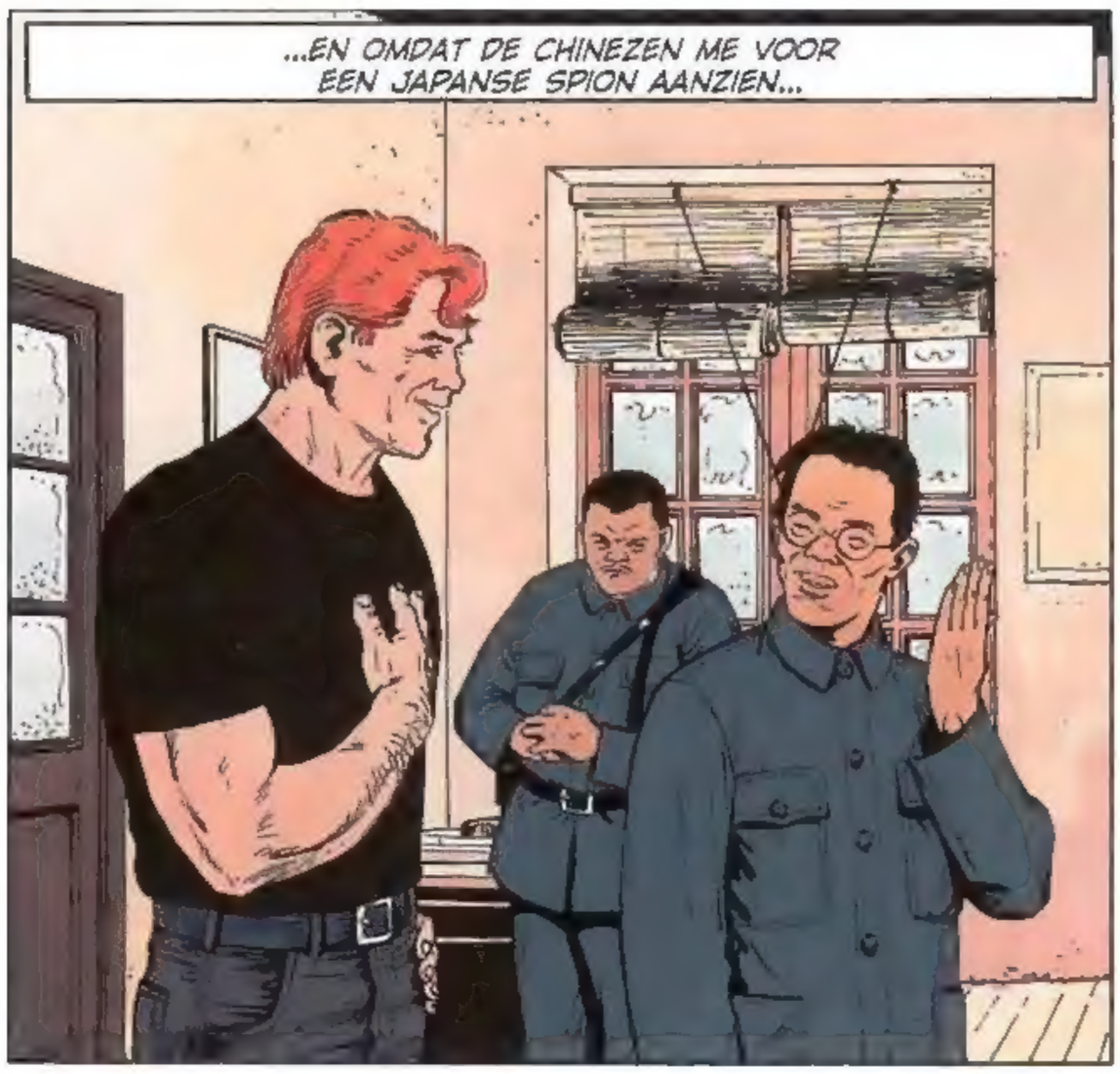
GAAT DEZE HELE GESCHIEDENIS NOG LANG DUREN?

BILL BALLANTINE...

...LOOPT ZICH IN ZIJN CEL TE VERBIJTEN.

DE COMMANDANT SPREEKT MET ME AF IN SHANGHAI IN 2007... EN IK WORD DAAR WAKKER.. IN 1932... IK BEGEEF ME NAAR HET HUIS VAN EEN ZEKERE MENEER DU...

...DIE, ALS HIJ IN 1932 LEEFDE, IN 2007 DOOD ZOU MOETEN ZIJN... HIJ STUURT TWEE SIKHS ACHTER ME AAN...


...EN OMDAT DE CHINEZEN ME VOOR EEN JAPANSE SPION AANZIEN...

...SLUITEN ZE ME OP IN DEZE ROTTIGE CEL.

LAAT ME ERUIT! HOREN JULLIE ME? IK WIL ERUIT!
BONG BONG

HÉ, HET LIJKT WEL...

...OF HIJ OPEN IS. DAARNET WAS DAT NOG NIET ZO!

ER WACHT DE SCHOT NOG EEN VERRASSING.
NIET DOOD OF IN SLAAP, MAAR BUITEN WESTEN... RAAR, HOOR.

IK GA EEN HARTIG WOORDJE SPREKEN MET DIE LUITENANT SOON.
KLINK KLANK

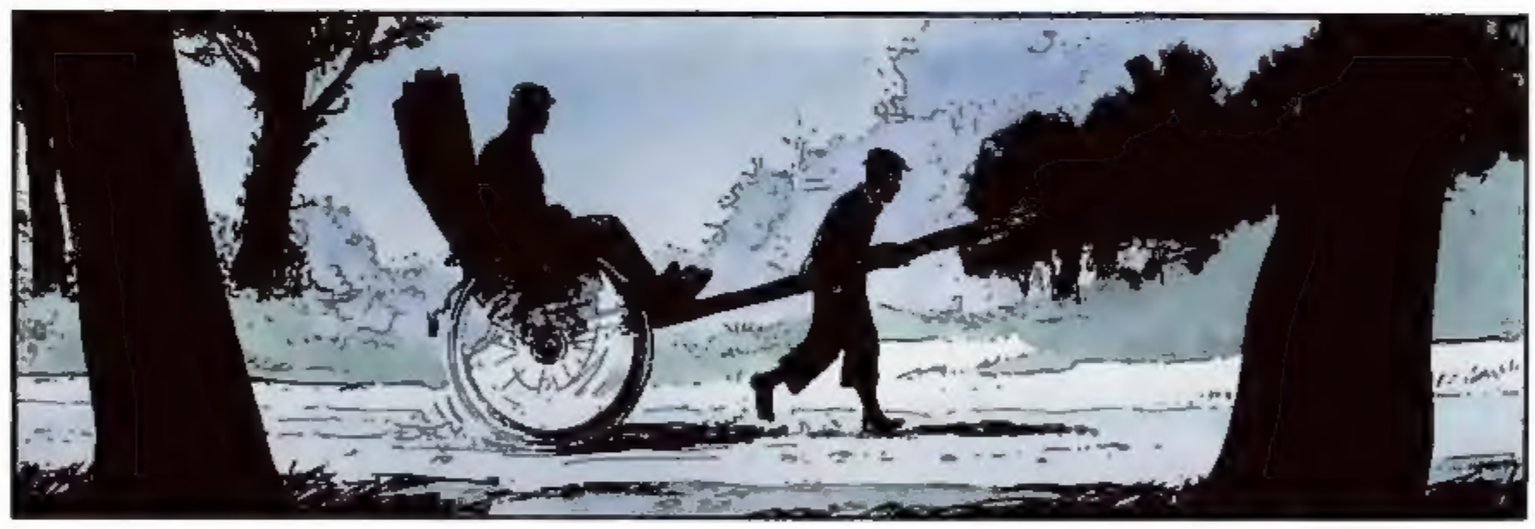
MAAR ALS HIJ HET BUREAU BINNENLOOPT...

BUITEN WESTEN... ONGETWIJFELD VERDOOFD. HET LIJKT WEL OF HEEL SHANGHAI VAN Z'N STOKJE IS GEGAAN.

DIT SPEELTJE NEEM IK MEE. JE WEET MAAR NOOIT.

NU ALLEEN NOG EEN BEZOEKJE BRENGEN AAN DIE MENEER DU... ALS HIJ BESTAAT!

KENT U MENEER DU? DU YUSHENG?
IEDEREEN IN SHANGHAI KENT MENEER DU. IK BRENG U NAAR Z'N HUIS, VREEMDELING, ALS U ARME RIKSJALOPER VEEL DOLLARS GEEFT.



U BENT ER, VREEMDELING.

DU...
DAT IS 'M!

IK WIL MENEER DU SPREKEN.
MISTER DU ONTVANGT NIEMAND. U HOEFT NIET AAN TE DRINGEN.

DAT DOE IK WEL. MAAK DAT HEK OPEN, ANDERS...
ARGH!

ENKELE SECONDEN...
ZIE JE WEL...

...LATER...
WAS DAT ZO MOEILIJK TE BEGRIJPEN?

NEE MAAR, WAT IS DE WERELD TOCH KLEIN!

NOG GEEN TIEN SECONDEN LATER...
WELTERUSTEN, JONGENS.

IK LEG ZE AAN DE KANT. VOORLOPIG ZIJN ZE ONDER ZEIL.

IK GELOOF NIET DAT U BENT AANGEDIEND.
DAT BEN IK INDERDAAD NIET. U MOET MENEER DU ZIJN.

DAT KLOPT, MAAR HOE BENT U HIER BINNEN-GEKOMEN, ONDANKS M'N BEWAKERS?

DE TWEE SIKHS? GEEN ZORGEN, MISTER DU, ZE OVERLEVEN HET WEL.
U MOET MISTER BALLANTINE ZIJN. ER ZIJN WEINIG MANNEN MET UW HAARKLEUR... EN UW LICHAAMSKRACHT.

WIE HEEFT U BETAALD OM MIJ TE LATEN ONTVOEREN? EN HOEVEEL?

EEN GROOT BEDRAG... WIE? DAT WEET IK NIET, MAAR HET IS IEMAND DIE GEEN NEE WENST TE HOREN.

EN KENT U EEN ZEKERE BOB MORANE, MENEER DU?

NEE, KEN IK NIET. NOOIT VAN GEHOORD.

OP DAT MOMENT...

...GAAT HET LICHT UIT.

OP DE BASIS VAN DE TIJDPATROUILLE...

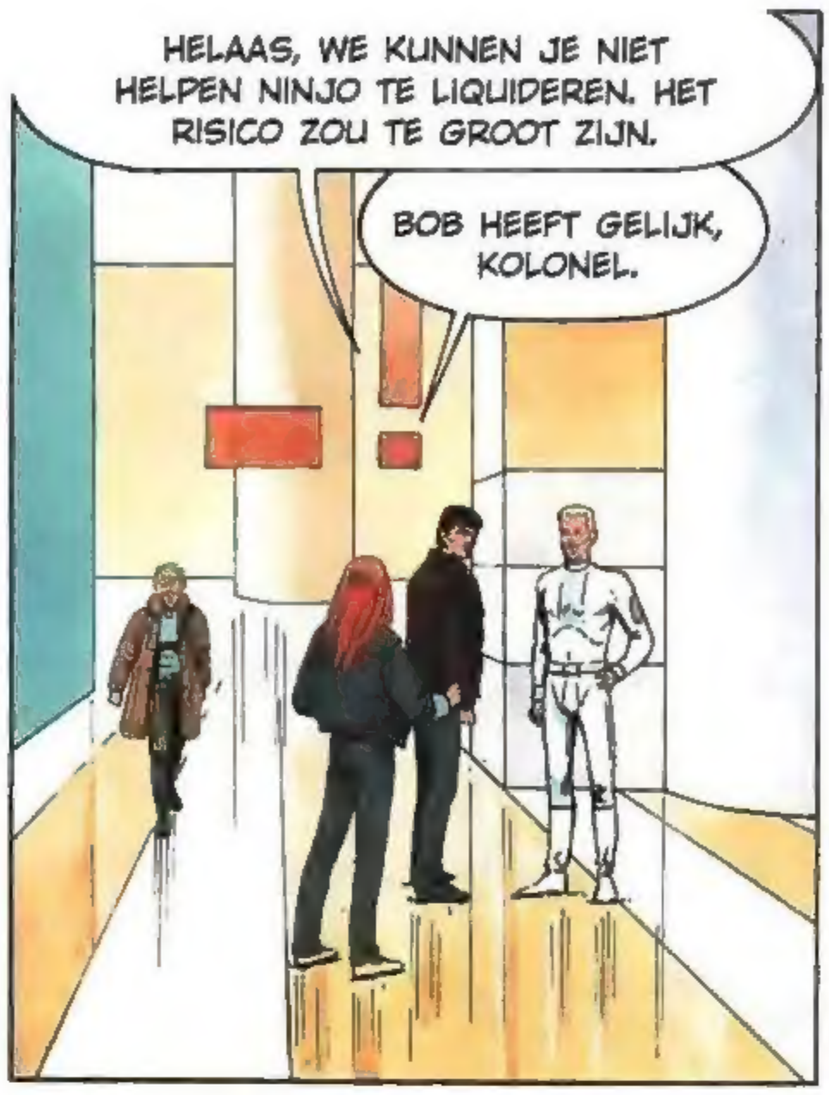
WAT IS ONZE ROL IN DIT ALLES?

HOEWEL JULLIE AGENTEN VAN DE TIJDPATROUILLE ZIJN, VREESDEN WE DAT JULLIE DE MISSIE DIE WE JULLIE WILDEN OPDRAGEN, ZOUDEN WEIGEREN.

OMDAT WE WETEN DAT JULLIE HET HART OP DE JUISTE PLAATS HEBBEN, BESLOTEN WE JULLIE TOT OOGGETUIGEN TE MAKEN: BOB VAN DE SLACHTINGEN IN NANKIN, SOPHIA VAN DE AANVAL OP PEARL HARBOR.

KORTOM, JE WILDE ONS OVERHALEN OM JE TE HELPEN.

EN DE OORLOG IN DE PACIFIC TE VOORKOMEN, INDERDAAD.


HELAAS, WE KUNNEN JE NIET HELPEN NINJO TE LIQUIDEREN. HET RISICO ZOU TE GROOT ZIJN.
BOB HEEFT GELIJK, KOLONEL.

DAT BEGRIJPEN WE. HELAAS IS ER EEN PROBLEEMPJE: BILL...
BILL? HOE BEDOEL JE?

BILL IS VERDWENEN!
VERDWENEN?!
HOE KAN DAT?

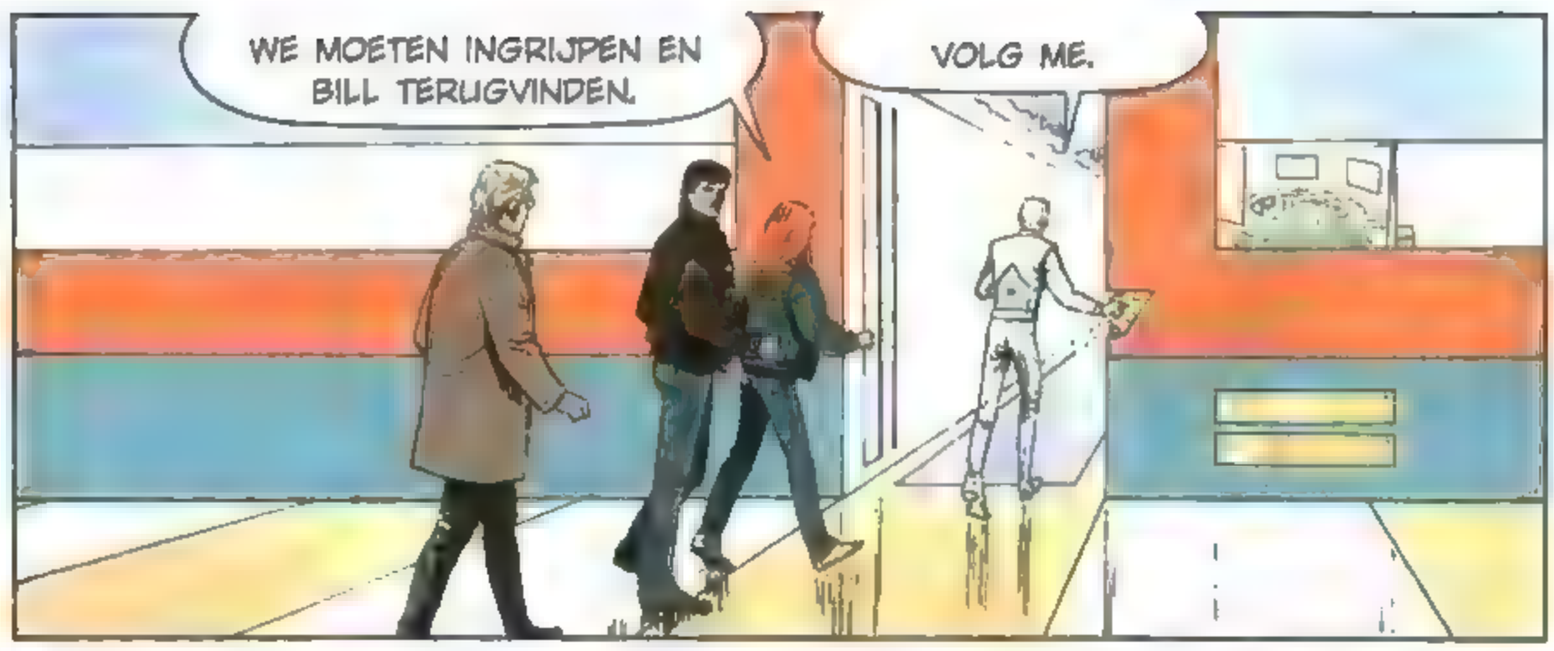
ONS OORSPRONKELIJKE IDEE WAS JULLIE ALLE DRIE TE BELASTEN MET DE UITSCHAKELING VAN NINJO. OM JULLIE TE OVERTUIGEN LIETEN WE BOB, ZOALS GEZEGD...

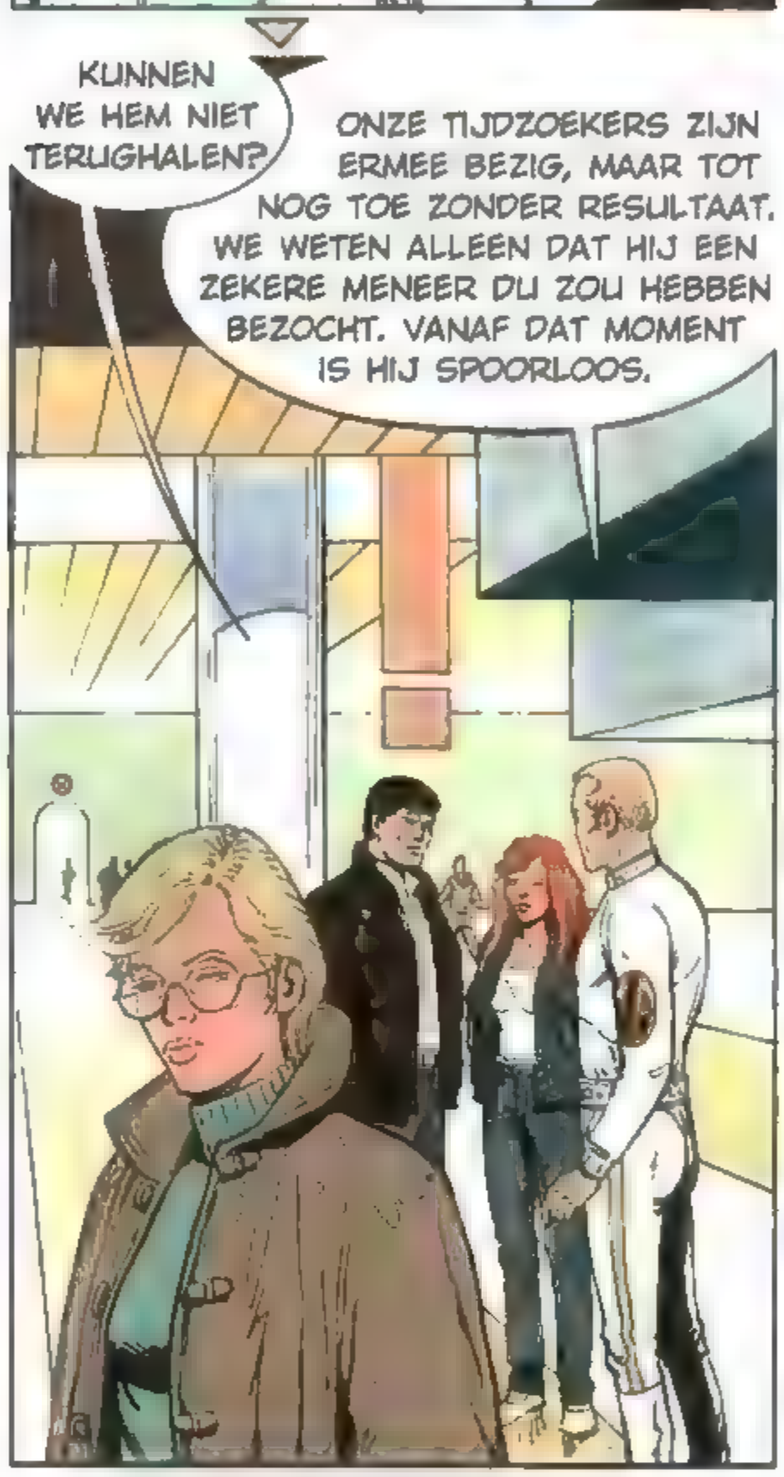
...DE GRUWELEN VAN NANKIN ERVAREN...

...WAS SOPHIA GETUIGE VAN HET BOMBARDEMENT OP PEARL HARBOR...

...EN ZOU BILL ZICH IN 1937 IN SHANGHAI BEVINDEN, WANNEER DE JAPANNERS DE STAD INNAMEN. HELAAS...
HELAAS WAT?!

...VERGISTE DE TIJDWACHTER ZICH IN DE VORTEX EN DE PERIODE. IN PLAATS VAN BILL NAAR HET SHANGHAI VAN 1937 TE STUREN, ZOND HIJ HEM NAAR 1932, TIJDENS DE EERSTE JAPANSE AANVAL.

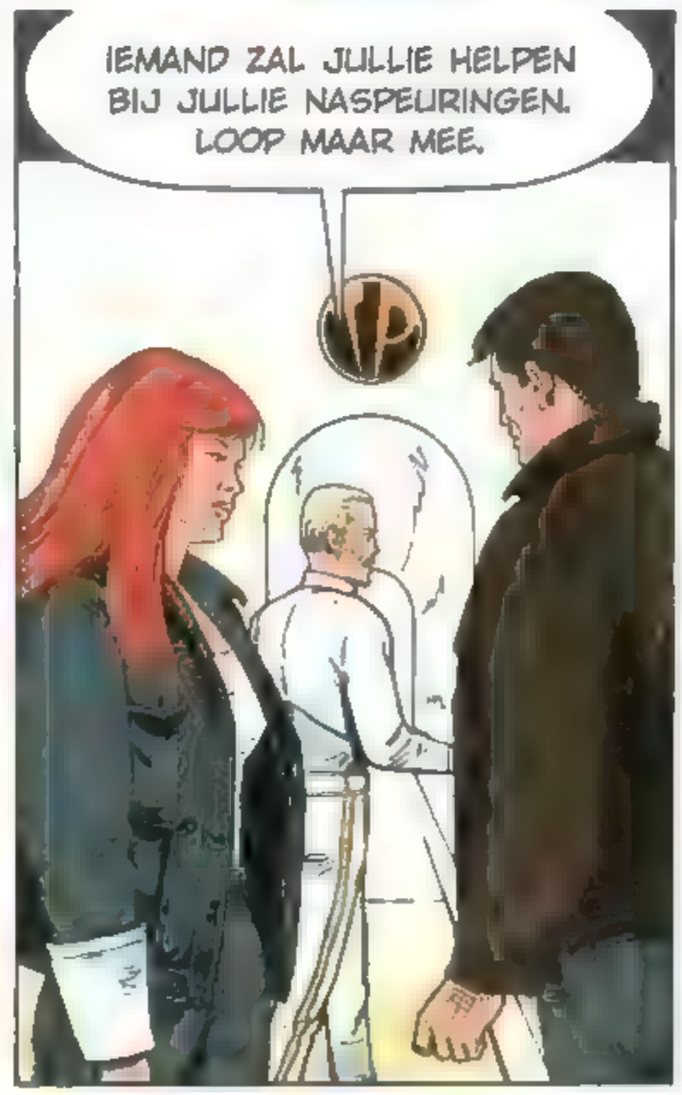

WE MOETEN INGRIJPEN EN BILL TERUGVINDEN.
VOLG ME.


KUNNEN WE HEM NIET TERUGHALEN?
ONZE TIJDZOEKERS ZIJN ERMEE BEZIG, MAAR TOT NOG TOE ZONDER RESULTAAT. WE WETEN ALLEEN DAT HIJ EEN ZEKERE MENEER DU ZOU HEBBEN BEZOCHT. VANAF DAT MOMENT IS HIJ SPOORLOOS.

NOG ALTIJD GEEN SIGNAAL VOOR EX-A-20C-2, CONTROLEUR Z 39?

HET STAAT VAST DAT HET GROENE LICHTJE EX-A-20C-2 IS, KOLONEL, MAAR WE WETEN ALLEEN DAT HIJ ZICH IN HET JAAR 1932 BEVINDT.

VOORALSNOG ZIE IK MAAR ÉÉN OPLOSSING: IEMAND ERHEEN STUREN OM HEM OP TE HALEN.
IK GA WEL, GRAIGH.
EN NATUURLIJK GA IK MET JE MEE, BOB.


IEMAND ZAL JULLIE HELPEN BIJ JULLIE NASPEURINGEN. LOOP MAAR MEE.

MAAK KENNIS MET JOACHIM BARANOV, IN HET SHANGHAI VAN DE JAREN DERTIG BETER BEKEND ALS CHINA JACK.

HIJ IS BEVRIEND MET MENEER DU MET DE GROTE OREN, DE PEETVADER VAN SHANGHAI...

...EN OOK MET MEVROUW MA, DE KONINGIN VAN HET VUILNIS.

ZONDER HEN KRIJG JE NIETS GEDAAN IN HET CHINA VAN DE KWOMINTANG.

ZE STAAN OP GOEDE VOET MET TSJANG KAI-SJEK EN MET HUANG JIRONG, HOOFD VAN DE VEILIGHEIDSDIENST.

BARANOV ZAL JULLIE HELPEN BILL TERUG TE VINDEN EN WELLICHT NINJO OP TE SPOREN.

WIE ZEGT U DAT BARANOV DAARAAN WIL MEEWERKEN?

WE ZIJN BEZIG HEM TE CONDITIONEREN. JULLIE ZULLEN HEM IN HET SHANGHAI VAN 1932 ONTMOETEN EN HIJ ZAL DOEN WAT JULLIE HEM VRAGEN.

EN WAT GEBEURT ER MET NINJO ALS WE HEM VINDEN?

CHINA JACK ZAL MET HEM AFREKENEN. NINJO IS EEN SCHOPT EN VAN ZIJN UITSCHAKELING HANGEN MILJOENEN MENSENLEVENS AF.

EN HOE MOET HET NU MET HAAR?

ALLES WAT IN NANKIN IS GEBEURD, WORDT UIT HAAR GEHEUGEN GEWIST.

IK BETREUR HET DAT IK BOB NOOIT MEER ZAL TERUGZIEN.

ALS U ALLES VERGETEN BENT, MAAKT DAT NIET MEER UIT. HET ZAL ZIJN ALSOF U HEM NOOIT HEBT GEKEND.

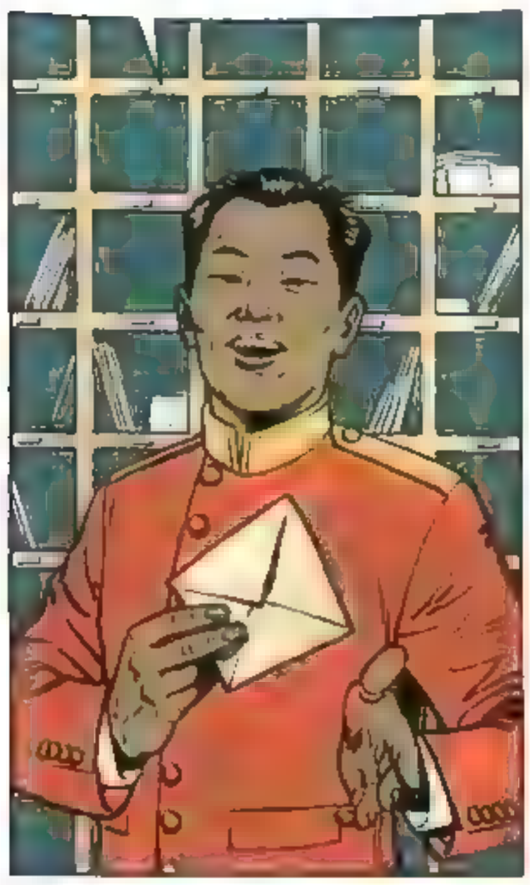
JANUARI 1932, HOTEL CATHAY IN SHANGHAI.

SOPHIA PARAMOUNT, ROBERT MORANE... KLOPT, ER ZIJN TWEE KAMERS VOOR U BESCHIKBAAR.

WIE HEEFT ZE GERESERVEERD?

WACHT, IK ZIE HIER EEN BRIEFJE. UW RESERVERINGEN ZIJN GEMAAKT DOOR DE HEER JACK BARANOV.

EEN BEKEND FIGUUR IN SHANGHAI. BOVENDIEN LIGT ER AL TWEE DAGEN EEN BOODSCHAP VOOR U.



WAT IS HET?

VAN BILL... "COMMANDANT, IK BEN OP WEG NAAR MENEER DU. ALS JE TERUGKOMT EN IK BEN ER NOG NIET, WACHT DAN OP ME. ZEG, IN WELK WESPENNEST HEB JE JE NU WEER GESTOKEN?"

WAT WIL DAT ZEGGEN?

GEEN IDEE. IN ELK GEVAL IS HET BILLS HANDSCHRIFT.

OP DAT MOMENT...

DRIIING

EEN BERICHT VOOR DE HEER MORANE... HIJ MOET ONMIDDELLIJK MENEER BARANOV BELLEN. NUMMER 22423. BEGREPEN...

BARANOV! ER KOMT SCHOT IN DE ZAAK.

IN HET HUIS VAN BARANOV.

WAT IS ER GEBEURD? HEB IK GESLAPEN? O JA, IK WEET HET WEER... DE "NACHTEN VAN MOSKOU"... LULU...

... EEN TOEKIOEN... ZE KWAM UIT OPPER-WAHI... WAAROM WAS ZE DAAR?... ZIJ, EEN KRIJGSHEER?! LIEVE KLEINE LULU!

MANOLO!

RIEP U, BAAS?

WAT IS ER DE AFGELOPEN NACHT GEBEURD? WAS IK DRONKEN OF ZO?

GEEN IDEE... U VROEG MIJ DE AUTO TE VOLGEN EN OPEENS WAS U SPOORLOOS VERDWENEN!

EN DE AUTO? DE JONGE VROUW?

IK HEB DE AUTO VAN DE ONTVOERDERS GEVOLGD, SENOR.. TOT AAN HET HUIS VAN MENEER DU. DE ONTVOERDERS HEBBEN HAAR DAARHEEN GEBRACHT.

IK MOET NODIG BIJ MENEER DU LANGS.

DRIIIINNN

MET BOB MORANE. U HEBT EEN BOODSCHAP VOOR MIJ ACHTERGELATEN IN HET CATHAY, WEET U NOG?

JA... EH, JA... DAT ZOU BEST KUNNEN...

MORANE... VERDORIE, WAAR HEB IK DIE NAAM EERDER GEHOORD?

?!?

EEN VAN M'N VRIENDEN SCHIJNT NAAR EEN ZEKERE MENEER DU TE ZIJN GEGAAN. SINDSDIEN IS ER NIETS MEER VAN HEM VERNOMEN. IK HOORDE DAT U MIJ ZOU KUNNEN HELPEN HEM TE VINDEN.

MENEER DU! HIJ WEER! IK WILDE NET BIJ HEM LANGSGAAN.

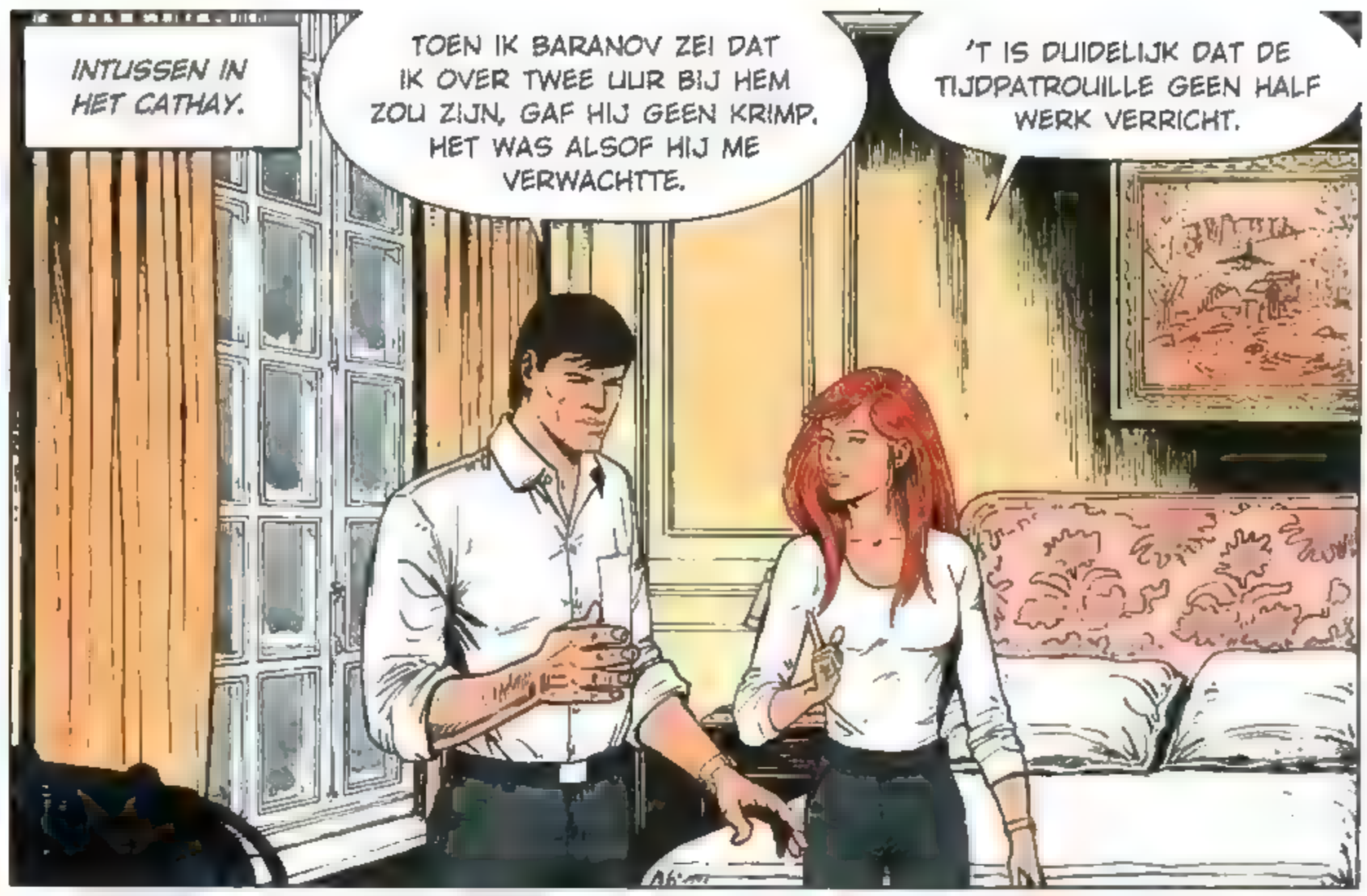
IK WACHT OP U. ALLE RIKSJALOPERS IN SHANGHAI KENNEN MIJN ADRES. ZEG GEWOON: HET HUIS VAN CHINA JACK.

IK BEN OVER TWEE UUR BIJ U.

WAT HEEFT MENEER DU HIERMEE TE MAKEN?

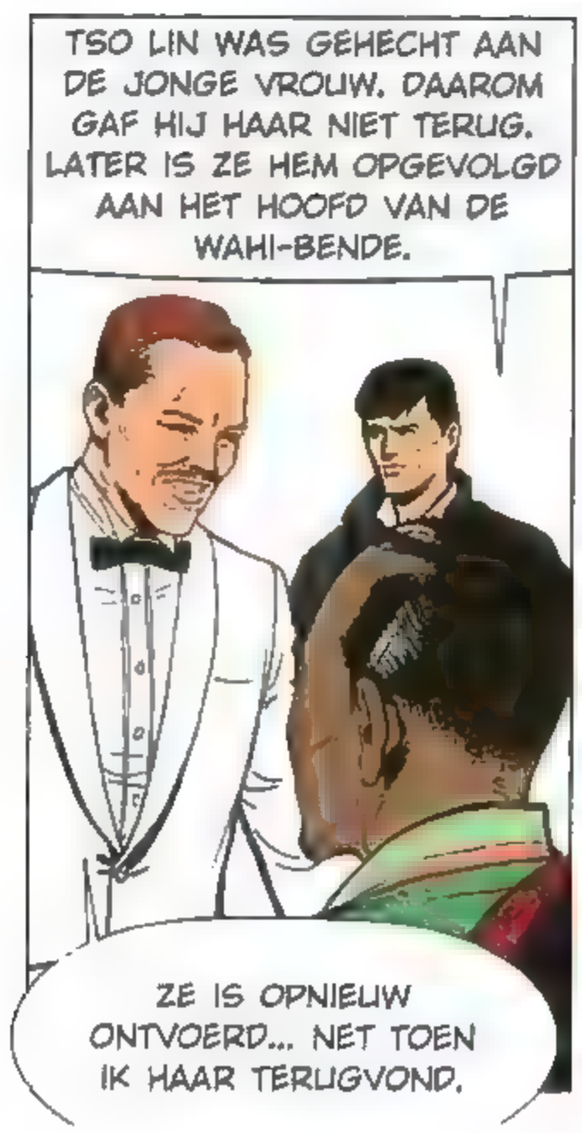
IK MOET LULU REDDEN **VOORDAT DE JAPANNERS SHANGHAI AANVALLEN!**

VOORDAT DE JAPANNERS SHANGHAI AANVALLEN?! WAAROM ZEG IK DAT?... EN STEL DAT HET WAAR IS, HOE ZOU IK DAT KUNNEN WETEN?
?!?


INTUSSEN IN HET CATHAY.
TOEN IK BARANOV ZEI DAT IK OVER TWEE UUR BIJ HEM ZOU ZIJN, GAF HIJ GEEN KRIMP. HET WAS ALSOF HIJ ME VERWACHTTE.
'T IS DUIDELIJK DAT DE TIJDPATROUILLE GEEN HALF WERK VERRICHT.

WAT KAN IK VOOR JE DOEN, JACK?
IK BEN OP ZOEK NAAR LU KWONG, DE DOCHTER VAN COMPRADOR KWONG. HEB JIJ MISSCHIEN IETS OVER HAAR VERNOMEN?
BIJ MENEER DU.

ZE WAS INDERTIJD GEKIDNAPT DOOR TSO LIN, DE TOEKIOEN. HAAR VADER BETAALDE HET LOSGELD, MAAR HIJ KREEG LU NIET TERUG.
ZE IS NOG SPRINGLEVEND. IK ZAG HAAR EEN PAAR DAGEN GELEDEN. ZE IS NU VOLWASSEN EN ZE IS ZELF EEN TOEKIOEN GEWORDEN.


TSO LIN WAS GEHECHT AAN DE JONGE VROUW. DAAROM GAF HIJ HAAR NIET TERUG. LATER IS ZE HEM OPGEVOLGD AAN HET HOOFD VAN DE WAHI-BENDE.
ZE IS OPNIEUW ONTVOERD... NET TOEN IK HAAR TERUGVOND.

ALLES GOED EN WEL, JACK, MAAR IK ZIE NIET...
M'N CHAUFFEUR HEEFT DE ONTVOERDERS GEVOLGD EN...

WAAROM HEB JE HEN ZELF NIET GEVOLGD, JACK?
...EN ZE BRACHTEN HAAR BIJ JOU, DU. LU KWONG BEVINDT ZICH OP DITZELFDE MOMENT HIER IN JOUW HUIS.

LU KWONG IS INDERDAAD HIER GEWEEST, JACK, MAAR ZE IS WEER WEG. IK MOEST GEHOORZAMEN. JE WEET HOE MACHTIG DIE VROUW IS... HOE GEVAARLIJK OOK...

HEB JE HET OVER MEVROUW MA?

JA, MEVROUW MA DROEG ME OP JE VRIENDIN LU KWONG TE ONTVOEREN. MEVROUW MA IS VERLIEFD OP JE. HEEL SHANGHAI WEET DAT.

MA SIA... DE KONINGIN VAN HET VUILNIS. EEN VAN DE MOOISTE VROUWEN VAN SHANGHAI...

...DIE IN HET GEHEIM AAN DE TOUWTJES TREKT.

AL HET AFVAL VAN DE STAD WORDT DOOR HAAR SORTEERDERS UITGEZOCHT...

...EN DAAR HOUDT ZE EEN FORTUIN AAN OVER.

ZE IS BOVENDIEN EIGENAAR VAN EEN ROEMRUCHTE NACHTCLUB, DE "SHEHERAZADE"...

...TEGELIJK DANCING, GOKPALEIS EN ROOKHOL.

HAAR OPIUM GELDT ALS DE BESTE...

...VAN HET VERRE OOSTEN.

HOE KON MEVROUW MA WETEN DAT IK LULU KWONG KENDE?

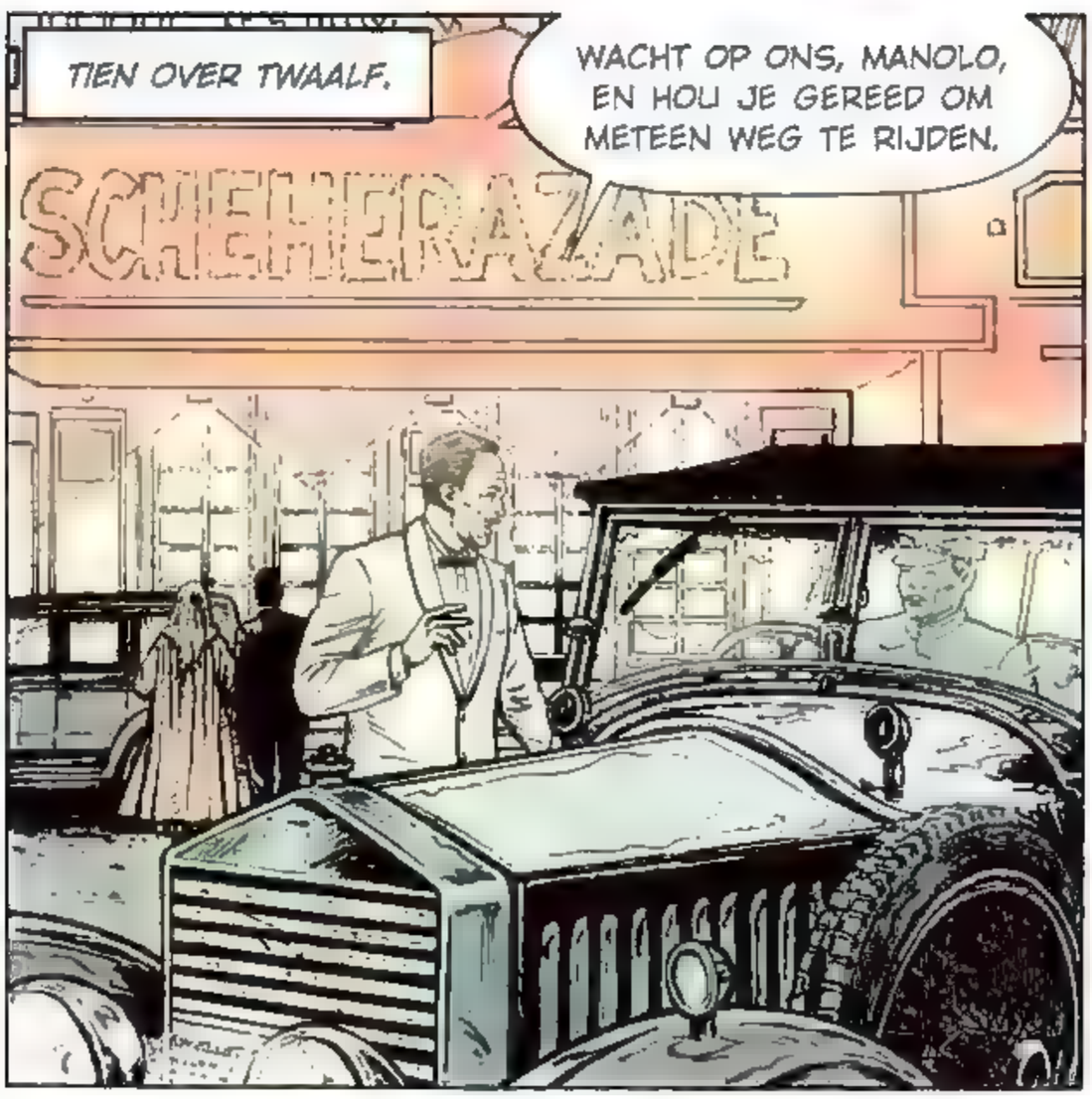
ZE WEET ALLES, JACK. ZE HEEFT OVERAL SPIONNEN.

EN U, BENT U OOK OP ZOEK NAAR LULU KWONG?
NEE. WE ZOEKEN EEN VRIEND.
HIJ IS VERDWENEN TOEN HIJ U KWAM OPZOEKEN. HIJ HEET BILL BALLANTINE.

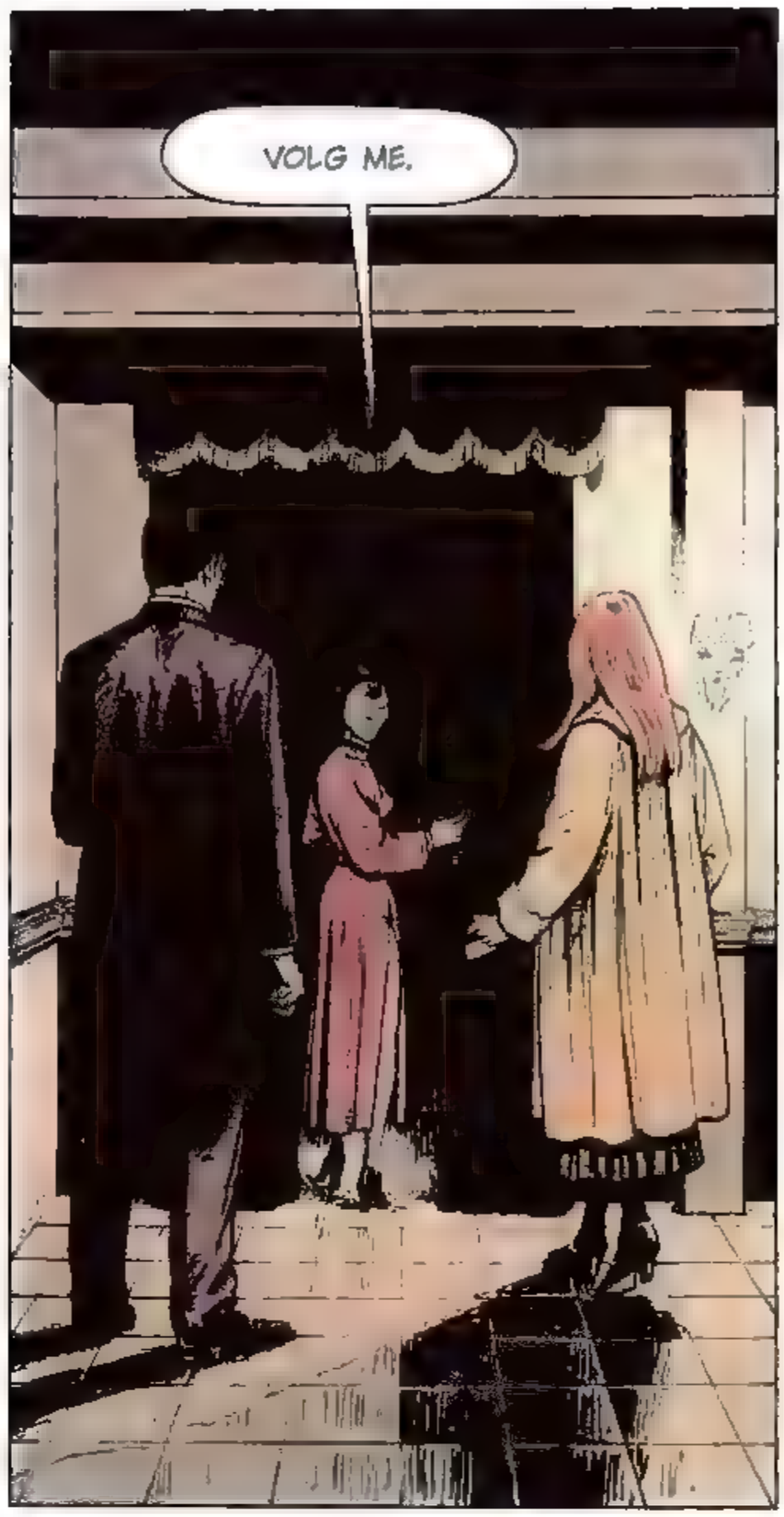
NOOIT VAN GEHOORD. HET SPIJT ME, IK KAN U NIET HELPEN. MISSCHIEN KAN MA SIA U MEER VERTELLEN. NOGMAALS, ZIJ WEET ALLES.

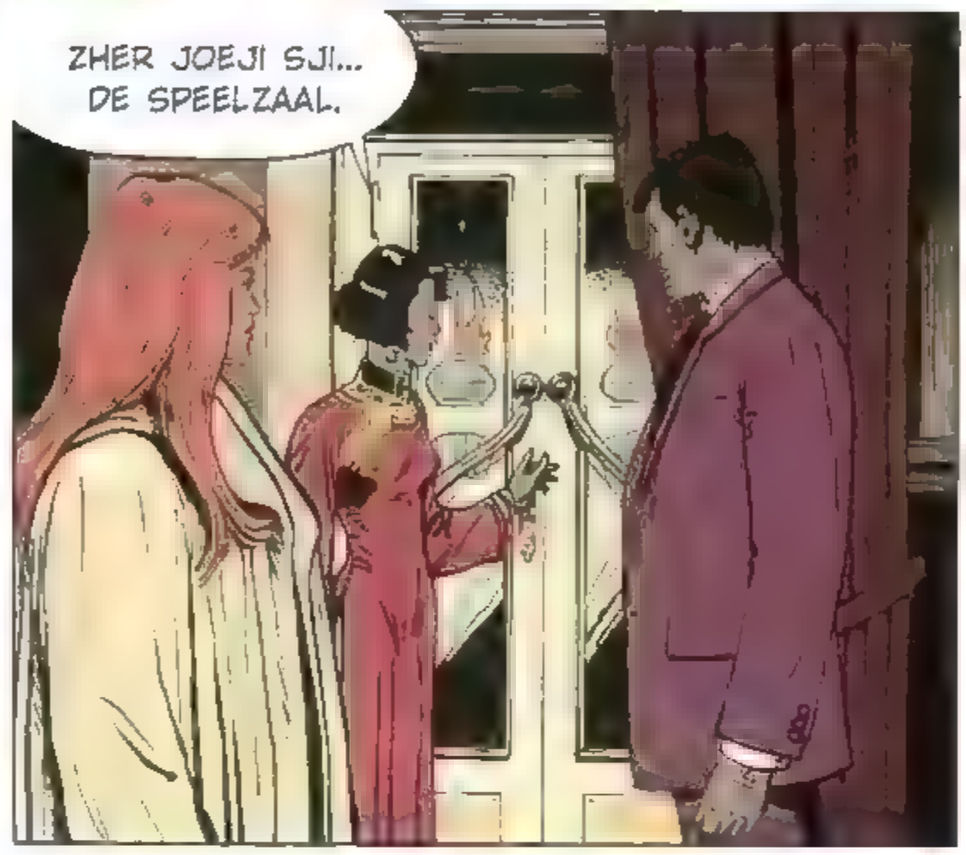
DIE OUWE SMIECHT HEEFT ONS AAN ÉÉN STUK VOORGELOGEN.
ER ZIT MAAR ÉÉN DING OP: WE MOETEN NAAR DE "SHEHERAZADE", DE SPELONK VAN MA SIA.

DE CLUB GAAT PAS OM MIDDERNACHT OPEN. DE KONINGIN VAN HET VUILNIS EN HAAR HOF-HOUDING LEVEN 'S NACHTS.
MIDDERNACHT, 28 JANUARI 1932. OVER ENKELE UREN ZOUDEN DE JAPANNERS SHANGHAI MOETEN BINNENVALLEN.


TIEN OVER TWAALF.
WACHT OP ONS, MANOLO, EN HOU JE GEREED OM METEEN WEG TE RIJDEN.
SCHEHERAZADE

IK MOET MA SIA SPREKEN, ZITA. M'N VRIEN-DEN WILLEN GOKKEN... OF IETS ANDERS.
MA SIA ZIT AAN HAAR VASTE TAFEL, SHIFU JACK. IK ONTFERM ME OVER UW VRIENDEN.


VOLG ME.


ZHER JOEJI SJI... DE SPEELZAAL.

NAR TSJOEDIAN... DE ROOKRUIMTE.

WAT DOEN WE, BOB?
VOLGENS HET PLATTEGRONDJE VAN BARANOV ZOUDEN BILL EN LU KWONG ZICH ERGENS ACHTER DE ROOKRUIMTE MOETEN BEVINDEN.
MAAR DAT BELET ONS NIET EEN KIJKJE IN DE SPEELZAAL TE NEMEN.

FAITES VOS JEUX!

RIEN NE VA PLUS!

NIET ERG INTERESSANT HIER. LATEN WE DE ROOK-RUIMTE BEKIJKEN.

JACK BARANOV LOOPT...

...NAAR DE TAFEL VAN MA SIA...

...DE KONINGIN VAN HET VUILNIS.

IK WIST DAT JE ZOU KOMEN, JACK.

OF BETER GEZEGD, IK HOOPTE HET! ELKE AVOND HOOP IK DAT JIJ ZULT KOMEN.

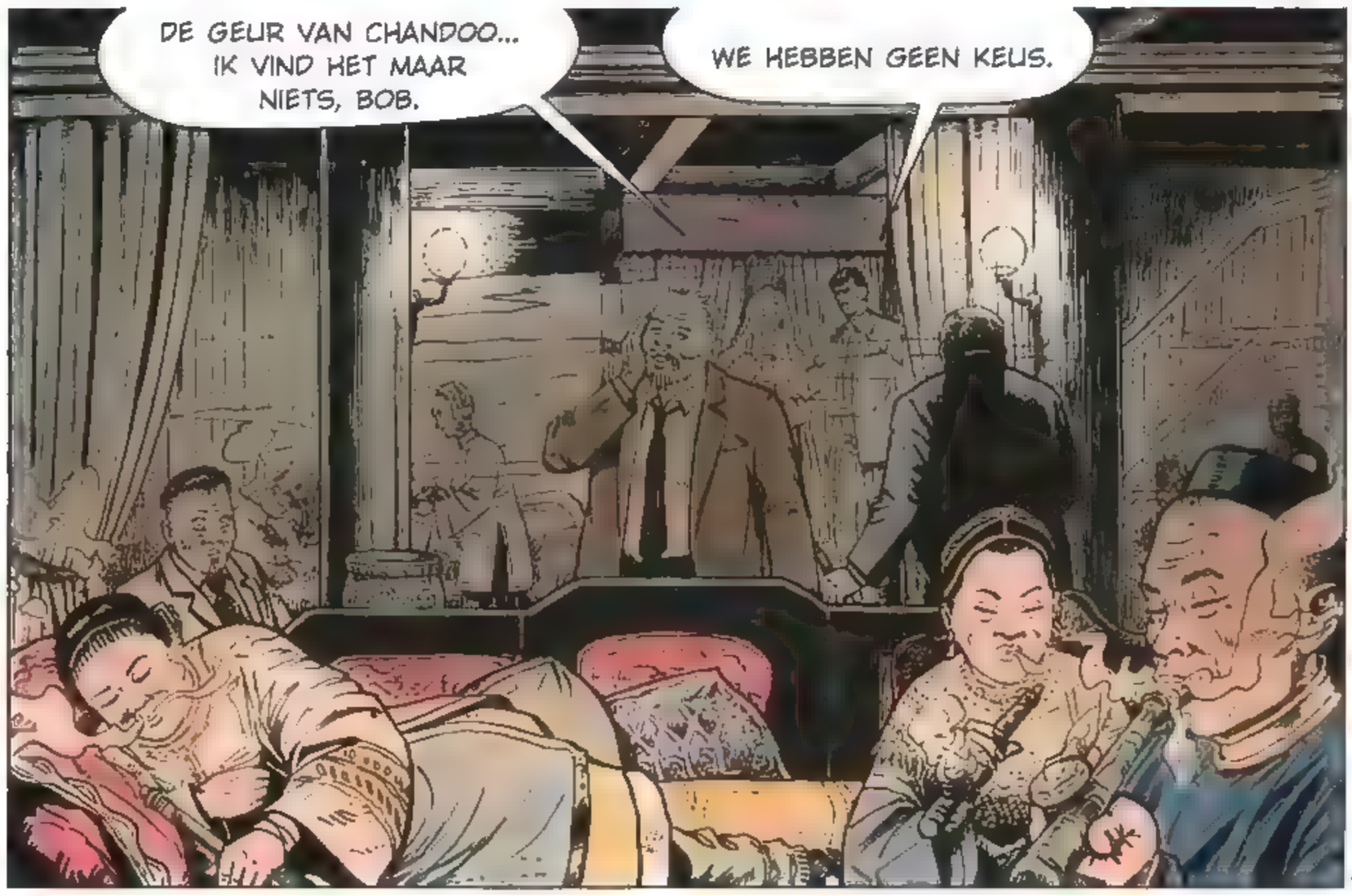
MAG IK PLAATS-NEMEN?
DOE OF JE THUIS BENT, JACK.

CHAMPAGNE VOOR MISTER BARANOV... Z'N FAVORIETE MERK, KRUG.

MOGEN DE GEESTEN VAN HET GELUK JE ONDER HUN VLEUGELS NEMEN, JACK!

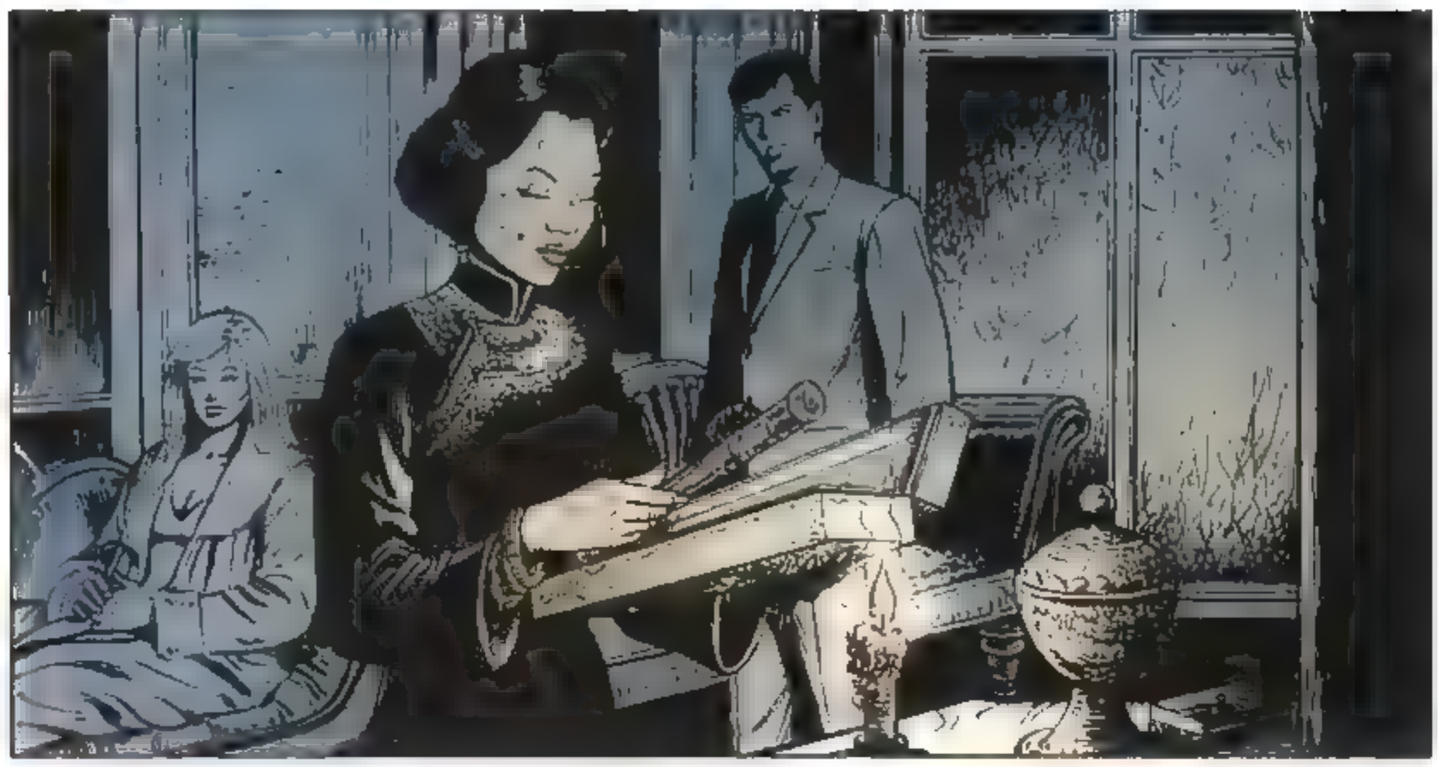
VERTEL 'NS, WAT BRENGT JE HIERHEEN? AFGEZIEN VAN HET VERLANGEN MIJ TE ZIEN, WAT IK NIET DURF TE HOPEN...

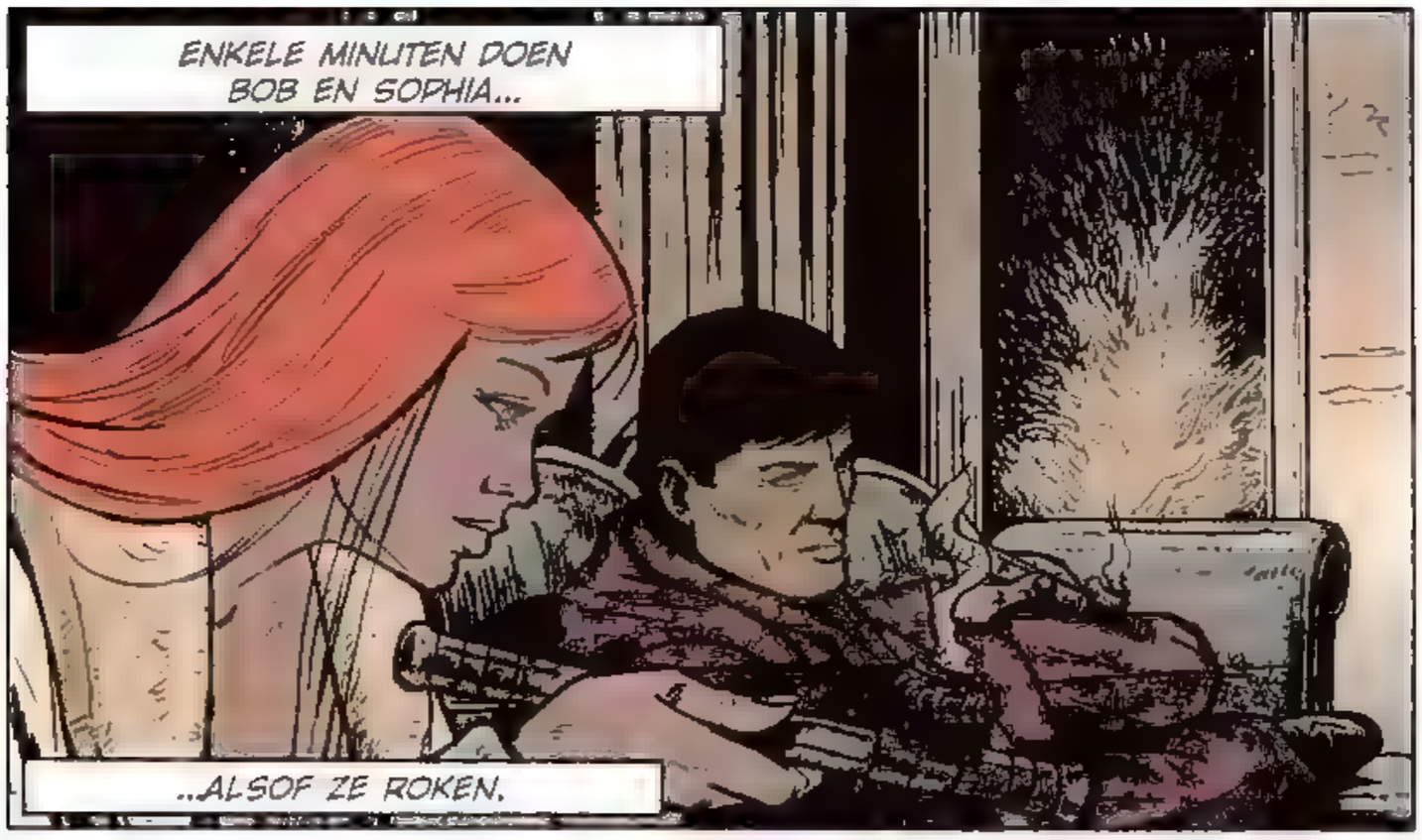
BOB MORANE EN SOPHIA...
...GAAN DE ROOKRUIMTE BINNEN.

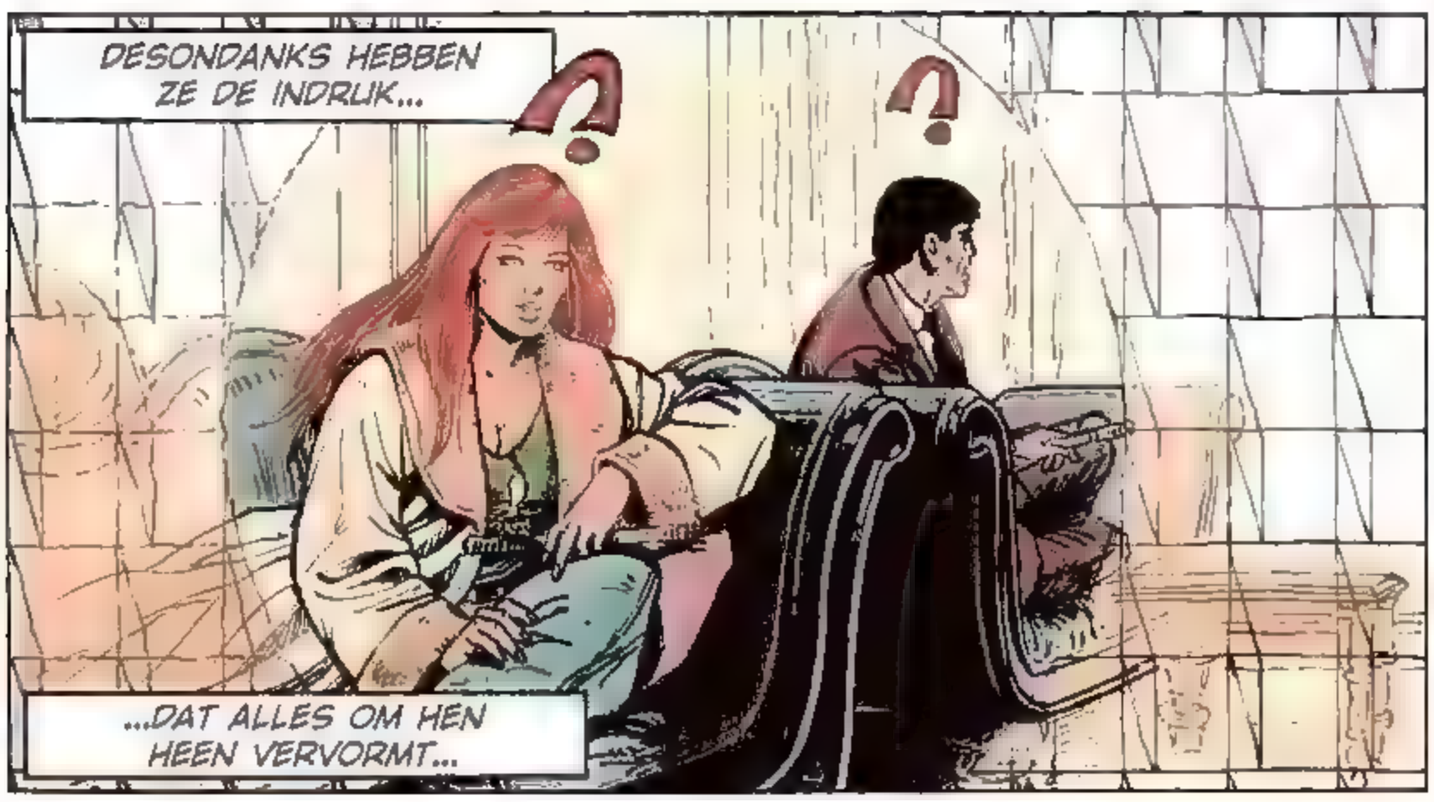

DE GEUR VAN CHANDOO... IK VIND HET MAAR NIETS, BOB.
WE HEBBEN GEEN KEUS.

MEN HEEFT MIJ INGELICHT OVER UW BEZOEK. VOLG MIJ. IK HEET SIN.

SIN... ENGELS VOOR "ZONDE". DAARAAN IS HIER GEEN GEBREK.







WAARDOOR WEL?
MISSCHIEN IS HET GEZICHTS-BEDROG, VEROORZAAKT DOOR HET PASSEREN VAN DE EXTRA-TEMPORELE VORTEX. GRAIGH ZEI ZOIETS, ALS IK 'T ME GOED HERINNER.

IK GA PROBEREN DE GANG TE VINDEN DIE BARANOV OP Z'N PLATTE-GROND HEEFT AANGEGEVEN.

VOLGENS BARANOV MOET HIER ERGENS EEN GANG BEGINNEN DIE LEIDT NAAR DE VERBORGEN KELDERS.

EEN LAAG DEURTJE, MAAR WEL DEGELIJK EEN INGANG.
BOB! ER KOMT IEMAND AAN!

HET PARADIJS VAN DE OPIUM.

IK GELOOF DAT IK EEN DEUR HEB GEVONDEN. ALS IK DRIE KEER ZACHTJES KLOP, KOM JE NAAR ME TOE.

HIJ IS AAN DE ANDERE KANT VASTGEZET. IN M'N EENTJE KRIJG IK 'T NIET VOOR ELKAAR.

KOM OP, MISSCHIEN LUKT HET ALS WE ONZE KRACHTEN BUNDELEN.

NOG EVEN... JA, HIJ GEEFT MEE.

WAT KAN DAARACHTER ZITTEN?
GEEN IDEE. WE MERKEN 'T WEL.

VOORALSNOG KAN IK ALLEEN ZEGGEN DAT IK NATTIGHEID VOEL.

HET LUKT WEL... KOM MAAR, SOPHIA.

MIJ IS GEVRAAGD OM TEGEN BETALING EEN BRITS STAATSBURGER OP TE SPOREN. EEN ZEKERE WILLIAM BALLANTINE, EEN SCHOT.

IK KAN HET BETER NIET OVER LU KWONG HEBBEN. HET HEEFT GEEN ZIN MA SIA'S JALOEZIE AAN TE WAKKEREN.

WAAROM VRAAG JE MIJ NAAR DIE EH... BALLANTINE, WAS HET TOCH?

JIJ BENT OP DE HOOGTE VAN ALLES WAT ZICH IN SHANGHAI AFSPEELT, MA SIA. IK HOOPTE DAT JIJ ME ZOU KUNNEN HELPEN.

MOCHT JE IETS TER ORE KOMEN, DAN WEET JE WAAR JE ME KUNT VINDEN.

IK WEET ALTIJD WAAR IK JE KAN VINDEN, JACK.

IK HOU VAN JE, JACK. IK HOU ZELFS HEEL VEEL VAN JE, MAAR IK WEET NIETS OVER JE SCHOT. JE KUNT GEEN WATER TAPPEN UIT EEN ROTS.

JE HEBT GELIJK, MA SIA, JE KUNT GEEN WATER TAPPEN UIT EEN ROTS.

WAAR ZIJN M'N VRIENDEN, ZITA?

IN HET ROKERSPARADIJS, MISTER BARANOV.

ZOU DIT DE UITGANG ZIJN DIE OP BARANOVS PLATTEGROND STAAT AANGEGEVEN?

GEEN IDEE. HET BELANGRIJKSTE IS DAT WE DIT GEVONDEN HEBBEN.

ONGETWIJFELD EEN VAN MA SIA'S MAGAZIJNEN.

DAAR IS EEN DEUR!

ZE LOPEN DOOR EEN HALF DOZIJN OPSLAGPLAATSEN...

...WAAR DE KONINGIN VAN HET VUILNIS HAAR VOORRAAD BEWAART.

VIA DEZE GANG BRENGEN ZE DE SPULLEN BINNEN DIE HIER WORDEN OPGESLAGEN.

EN NOG ALTIJD GEEN SPOOR VAN BILL EN DE JONGE VROUW.

MISSCHIEN ZITTEN ZE ACHTER DIE DEUR...

NAAR BINNEN?

ER ZIT NIETS ANDERS OP!

ZE BEGEVEN ZICH...

...IN EEN DOOLHOF VAN GANGEN.

DE TRUC VAN KLEIN DUIMPJE OM DE WEG TERUG TE VINDEN.

KRIIK KRIIK

WAT BEWAAKT HIJ? DA'S DE VRAAG.

'N BEWAKER!

SPRINGEN WE OP Z'N NEK?

TE VER WEG. TEGEN DIE TIJD HEEFT HIJ ONS ALLANG NEER-GEKNALD.

IK GA M'N CHARME AANWENDEN. HIJ SCHIET VAST NIET OP EEN VROUW.

JE MOET 'T ZELF WETEN, SOSO.

ZHUNZHU. BLIJF STAAN. WAT DOET U DAAR?

IK BEN VERDWAALD. WAAR KAN IK DE BUND VINDEN?

DE BUND...?!

AARRG

ZIEZO, KLAAR IS KEES!
WE HEBBEN NIET ALLEMAAL HET VOORDEEL EEN ZWAKKE VROUW TE ZIJN.

WE ZULLEN ZIEN WAT ERACHTER ZIT.
WAT GEBEURT ER? MAG IK WETEN WAT ER AAN DE HAND IS?

ACHTER DE DEUR...
...VERSCHIJNT...
COMMANDANT! SOSO! WAT DOEN JULLIE HIER?

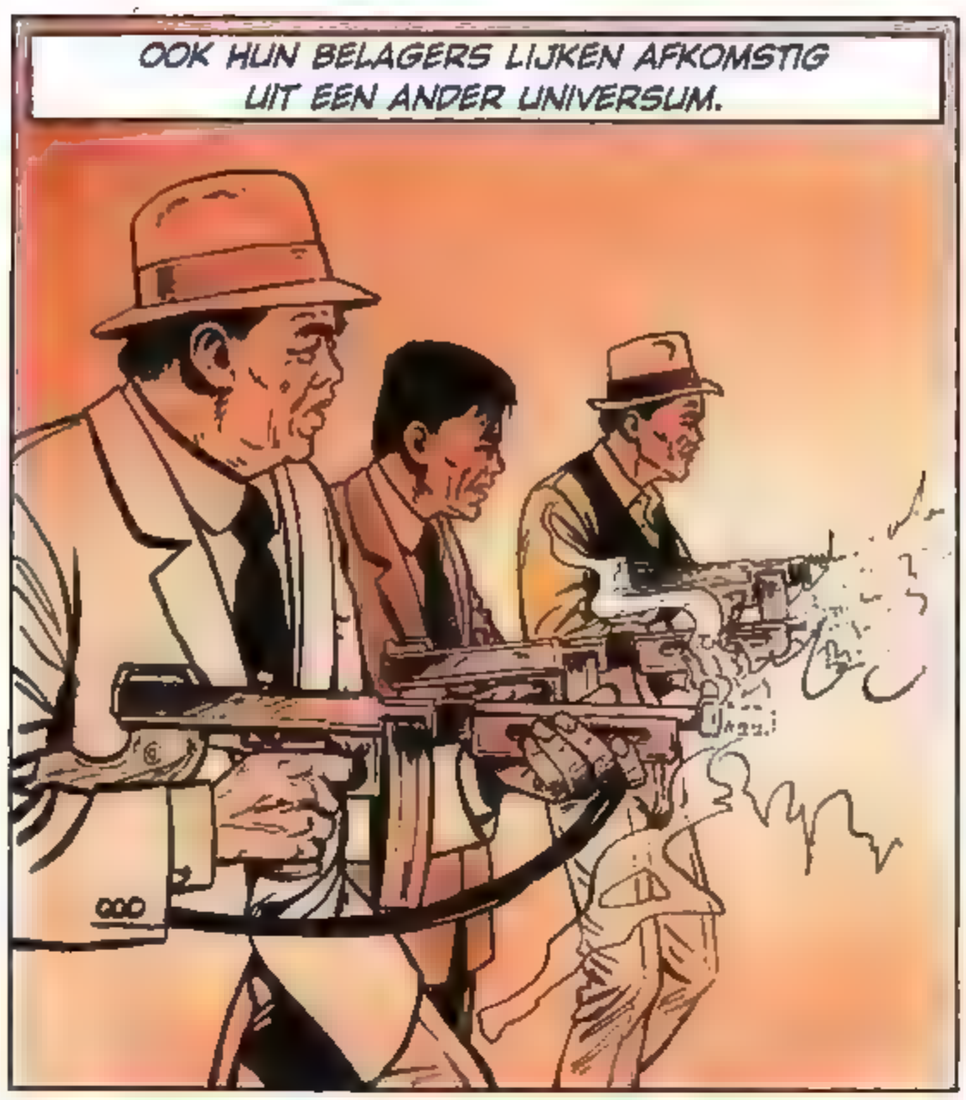
DAT LEGGEN WE LATER UIT. WE MOETEN SNEL WEG.
WE ZOCHTEN JOU... EN OOK EEN JONGE VROUW.
ER ZAT EEN JONGE VROUW BIJ ME OPGESLOTEN... EEN BEELDSCHONE CHINESE.

DE COMMANDANT HEEFT GELIJK. WEGWEZEN HIER.

DICHT! NIETS AAN TE DOEN.
DAAR!

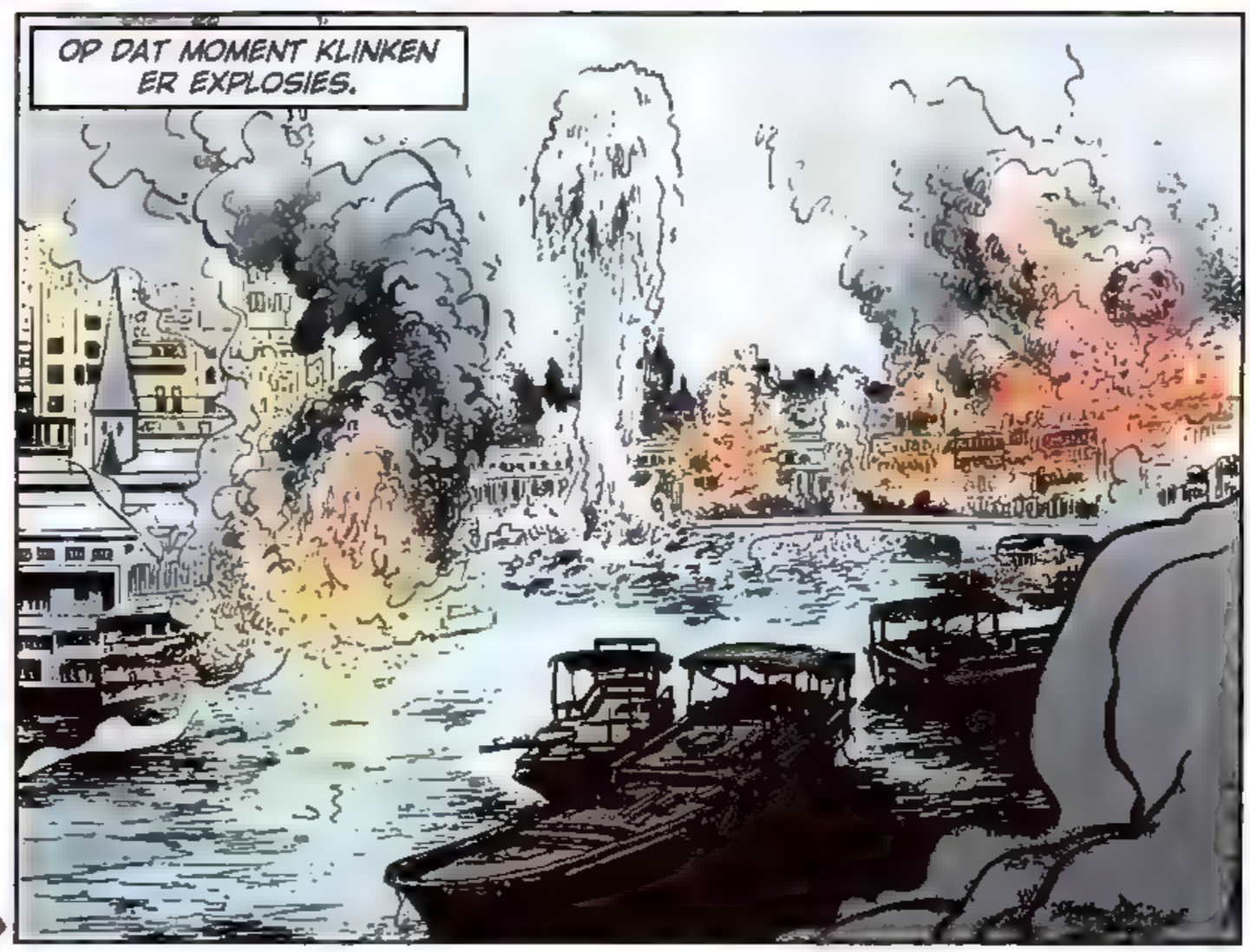
LOPEN! IK DEK DE AFTOCHT.

GEEN GELUID, GEEN HULZEN... WAT IS ER AAN DE HAND? 'T IS NET EEN DROOM.
??

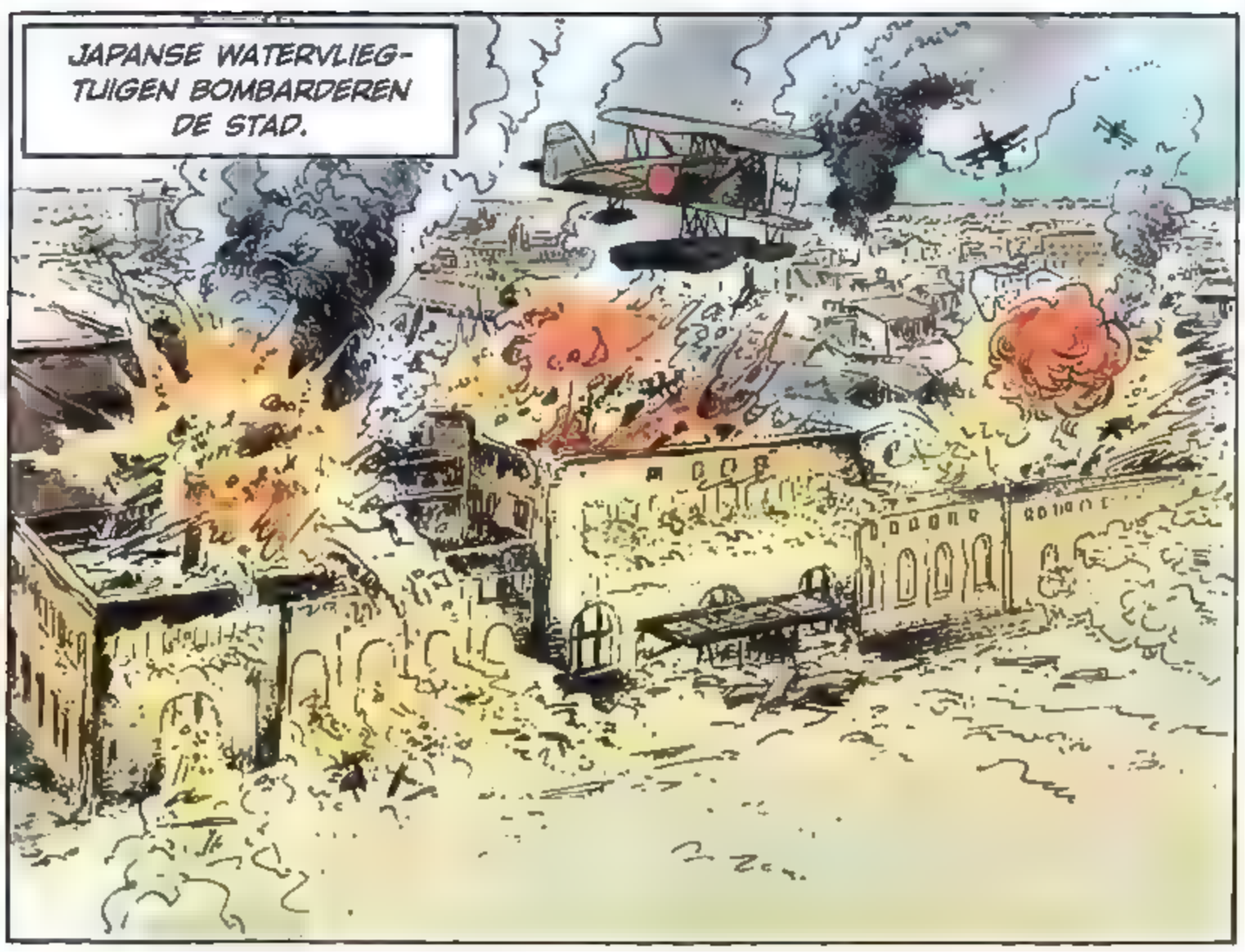

OOK HUN BELAGERS LIJKEN AFKOMSTIG UIT EEN ANDER UNIVERSUM.

WAT WIL DAT ZEGGEN? 'T IS NET ALSOF HET ALLEEN MAAR SCHIMMEN ZIJN.

GEEN PROBLEMEN, BOB?
NEE... ALLEEN IS HET OF WE IN EEN OUDE STOMME FILM MEESPELEN.


OP DAT MOMENT KLINKEN ER EXPLOSIES.

EN WAT HEB JE GEDAAN MET DE MITRAILLEUR?
WEGGEGOOID... EEN SPEELGOEDDING... ER GEBEUREN HIER RARE DINGEN.


JAPANSE WATERVLIEG-TUIGEN BOMBARDEREN DE STAD.

DE KEIZERLIJKE TROEPEN GAAN AAN LAND.

HET IS 28 JANUARI 1932.

WAT GEBEURT ER?
DE JAPANNERS ZIJN IN TSJAPEI AAN LAND GEGAAN.

WAAR BLIJVEN SOPHIA EN BOB TOCH?

WE MOETEN SNEL WEG. MA SIA'S KILLERS ZITTEN ACHTER ONS AAN.
EN LULU?
NIET GEVONDEN, MAAR ZE WAS ER WEL.
PLOTSELING DUIKEN ZE OP.

DE AUTO DOORKRUIST DE STRATEN VAN SHANGHAI...
...WAAR DE CHAOS COMPLEET IS.

BOB ZEI DAARNET DAT DE JONGE CHINESE DIE BIJ U ZAT OPGESLOTEN, LULU KWONG WAS. KUNT U HAAR BESCHRIJVEN?
ZE WAS ERG MOOI EN DROEG EEN GESCHEURDE JURK... VAN LAMÉ. JA, DAT WAS HET, ZILVERLAMÉ.
DAT WAS LULU! GEEN VERGISSING MOGELIJK. ZE DROEG EEN JURK VAN ZILVERLAMÉ TOEN IK IN DE "NACHTEN VAN MOSKOU" MET HAAR HAD AFGESPROKEN!
ZE WAS BEWUSTELOOS. ONGETWIJFELD VERDOOFD. ZE SPRAK WARTAAL. NAMEN ZOALS SHEPHIERD, NINJO...

NINJO! WE HEBBEN OPDRACHT HEM TE EH... ONDER-SCHEPPEN.

WAT IS ER MET HAAR GEBEURD? IK WIL HAAR SPREKEN.

GEEN IDEE. ZE KWAMEN HAAR HALEN EN IK HEB HAAR NIET MEER TERUGGEZIEN.

WIE IS DIE SHEPHIERD?

WE MOETEN HAAR VINDEN. ZE NOEMDE SHEPHIERDS NAAM, DUS LATEN WE HEM BENADEREN.

JAMES SHEPHIERD... EEN GEHEIMZINNIGE KEREL. NIEMAND WEET WAAR HIJ VANDAAN KOMT. HIJ ZOU GEBOREN ZIJN IN HET GETTO VAN ODESSA.

IK VRAAG ME AF WAT LULU MET HEM EN NINJO TE MAKEN KAN HEBBEN.

WE MOETEN PROBEREN DIE SHEPHIERD TE ONTMOETEN.

HIJ WEET ALLES OVER IEDEREEN. HIJ IS DE MAN DIE WE MOETEN HEBBEN. HIJ WOONT IN TSJAPEI, WAAR DE JAPPEN ZIJN GELAND.

TWEE DAGEN LATER IN TSJAPEI...

TWEE DAGEN? HET LIJKT OF DE TIJD IS AFGESCHAFT.

VOOR BOB, SOPHIA EN BILL IS HET ALSOF ALLES...

...ZICH AFSPEELT IN EEN DROOM....

...IN EEN FILMDECOR.

TOCH DROOM IK NIET. IK WEET ZEKER DAT IK NIET DROOM.

WE KOMEN IN DE BUURT.

PAW

PAW

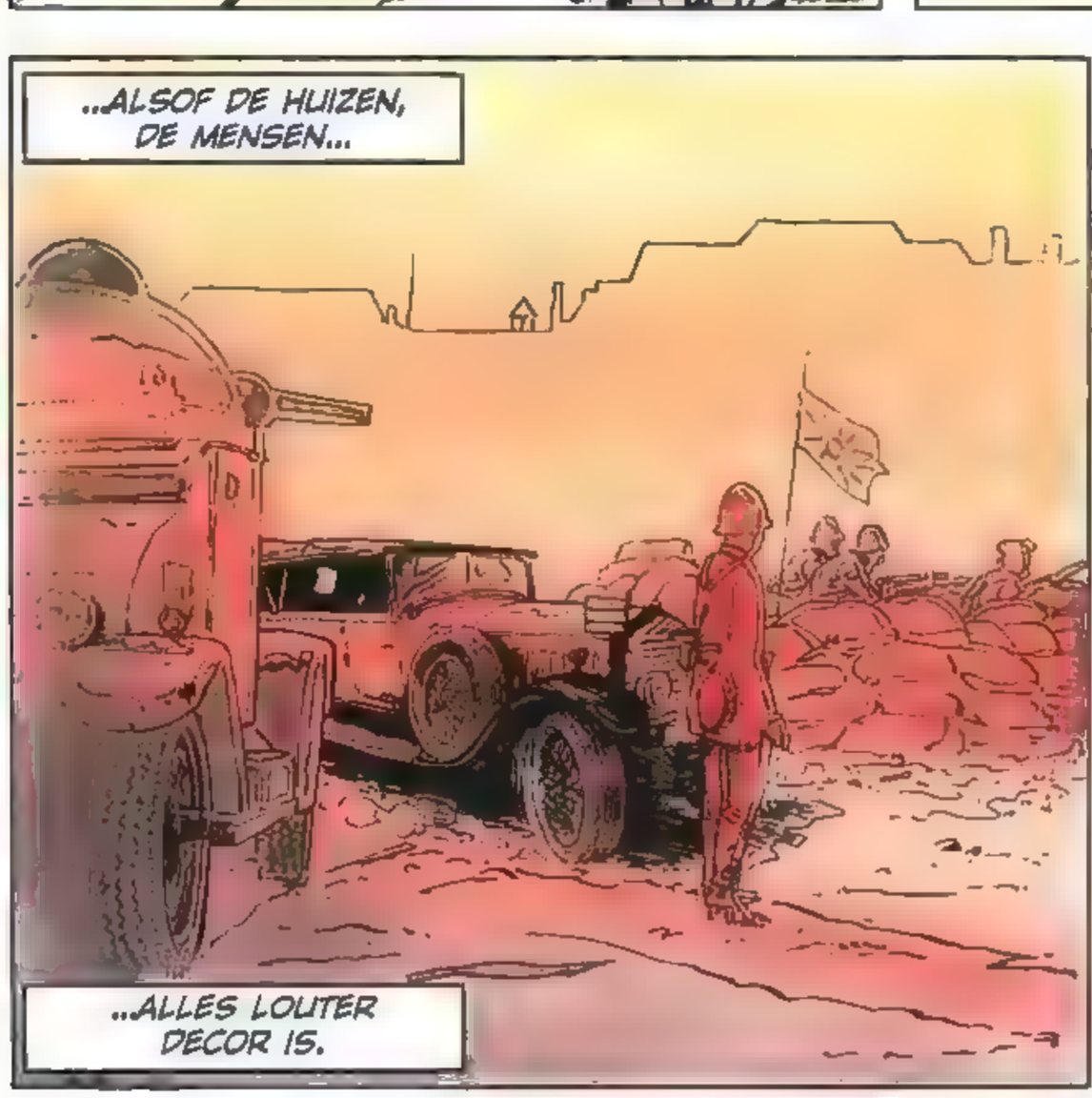
PAW

PAW

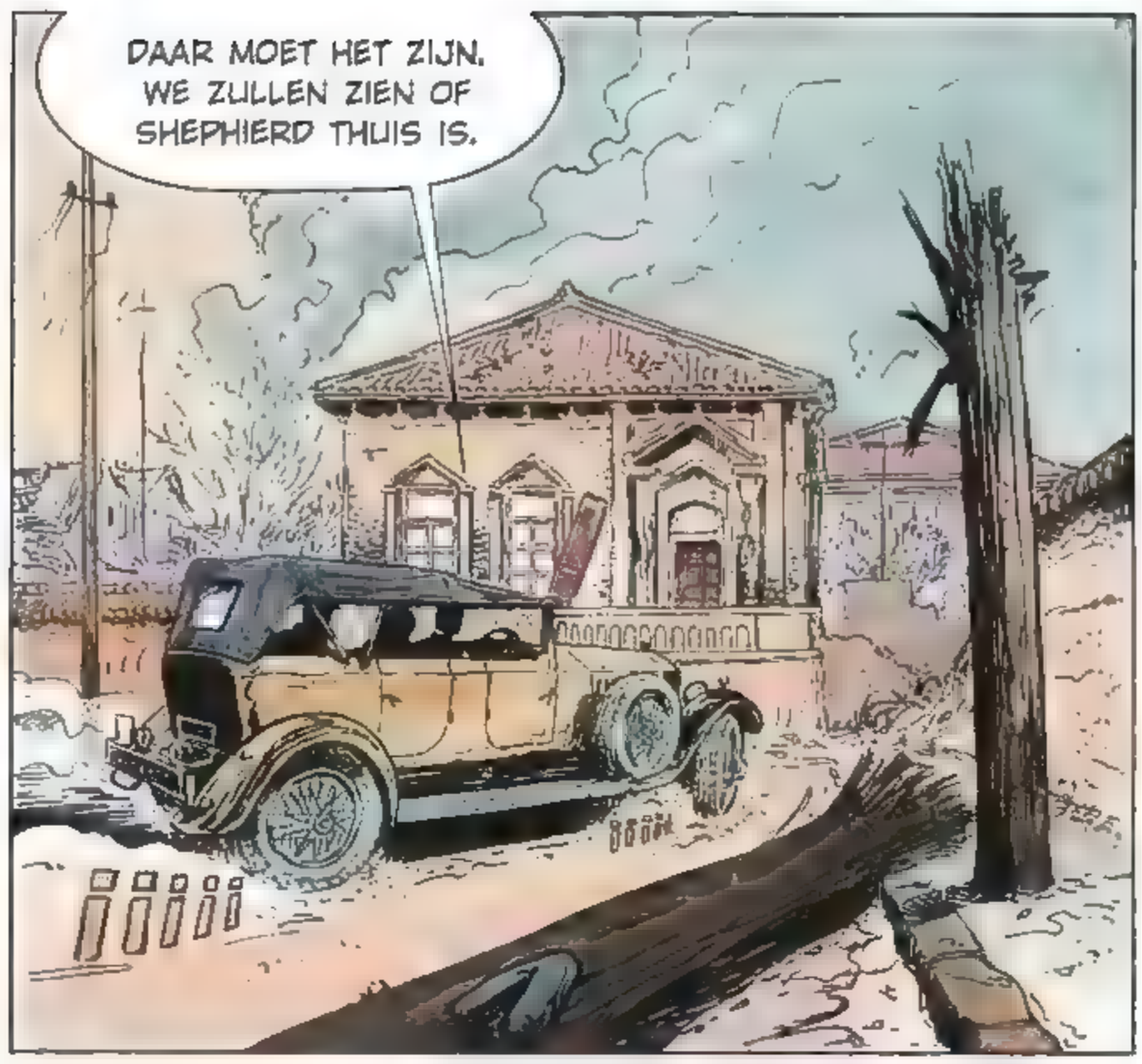
DE OVERGANG VAN DE CHINESE...

...NAAR DE JAPANSE ZONE.

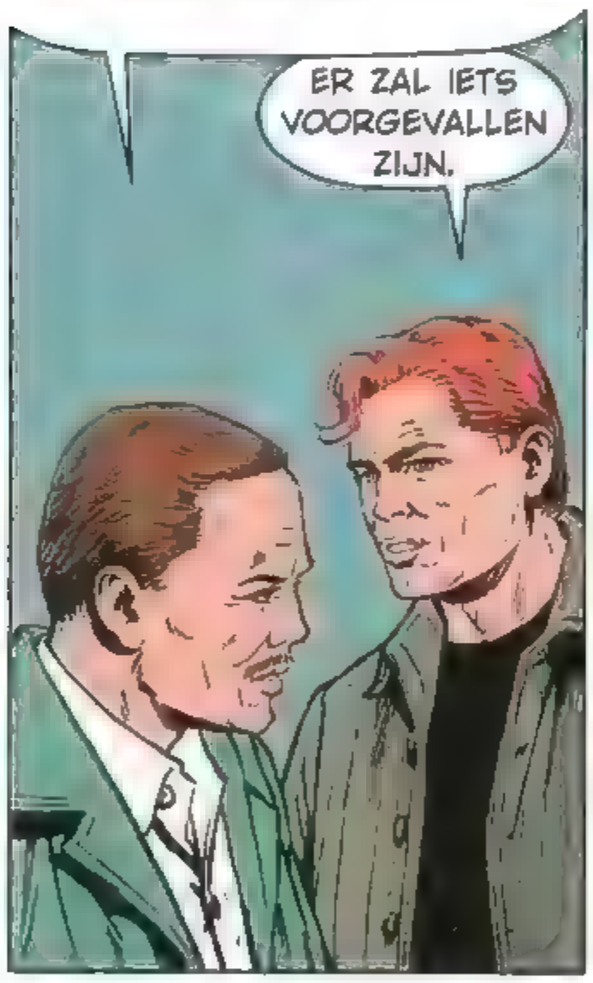
MAAR ALS BOB ZICH OMDRAAIT IS HET WEER...
?


..ALSOF DE HUIZEN, DE MENSEN...
..ALLES LOUTER DECOR IS.

WAARACHTIG, ALLES GEBEURT ALSOF WIJ NIET BESTAAN... ALSOF ER NIETS BESTAAT!


DAAR MOET HET ZIJN. WE ZULLEN ZIEN OF SHEPHIERD THUIS IS.

MENEER SHEPHIERD! WE WILLEN U SPREKEN!
GEEN REACTIE.
HIJ IS WAARSCHIJNLIJK GEVLUCHT TOEN DE JAPANNERS LANDDEN.


WAAROM NOEMDE LULU Z'N NAAM TOEN ZE IJLDE?
ER ZAL IETS VOORGEVALLEN ZIJN.

LATEN WE PROBEREN BINNEN TE KOMEN.

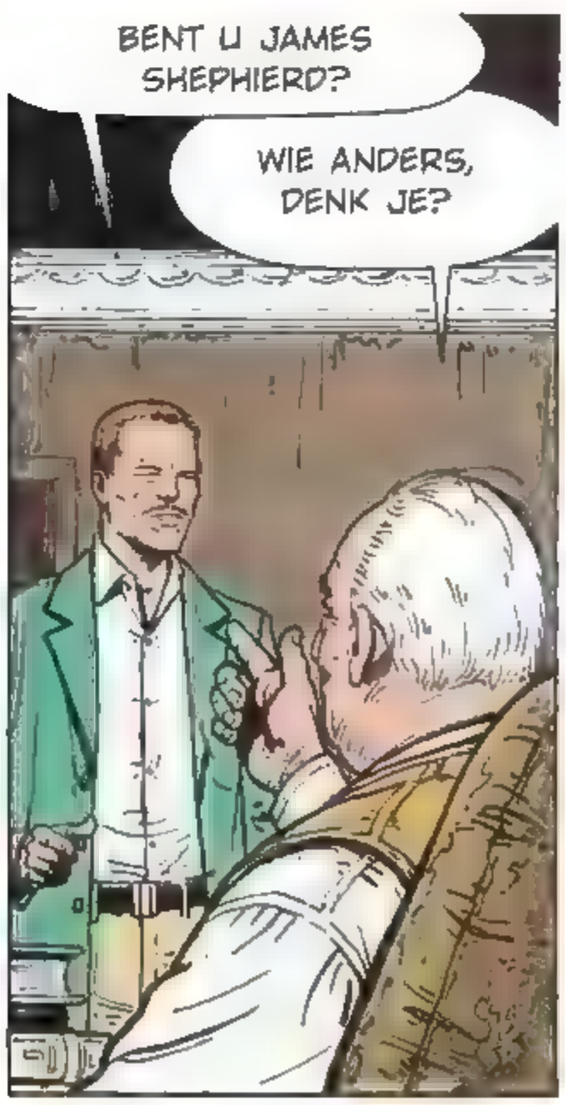
HET LUKT NIET. OP SLOT.
LAAT MIJ MAAR. VOOR ZO'N DEUR DRAAI IK M'N HAND NIET OM.

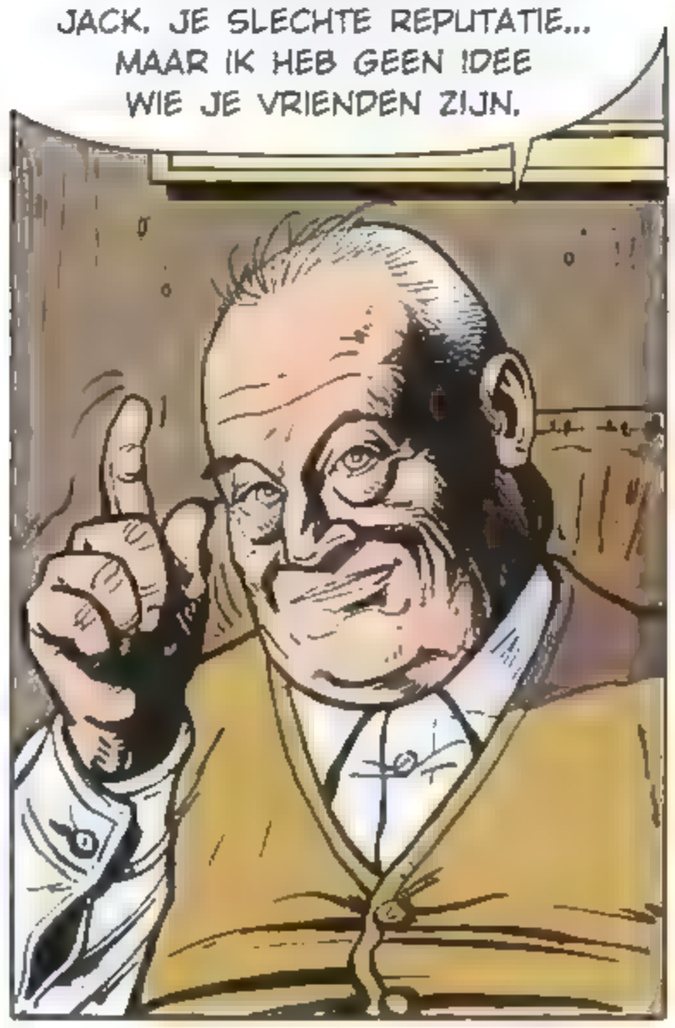
GEBEURD! MAG IK U UITNODIGEN HET PAND TE BETREDEN?

KOM BOVEN, ALS JULLIE GEEN JAPANNERS ZIJN.
IN ORDE!

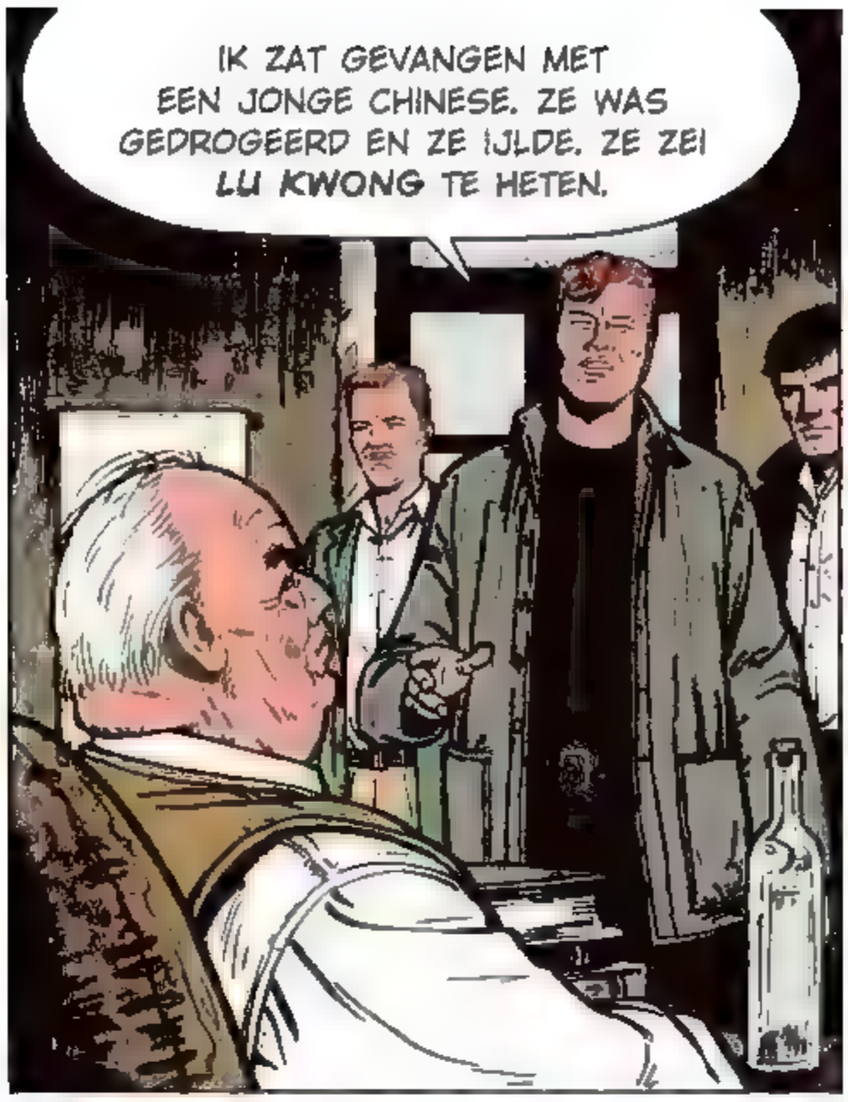
KOM VERDER.
DE DEUR IS OPEN.

IK VERWACHTTE DE JAPPEN. IK ZIT KLAAR OM ZE WARM TE ONTVANGEN.

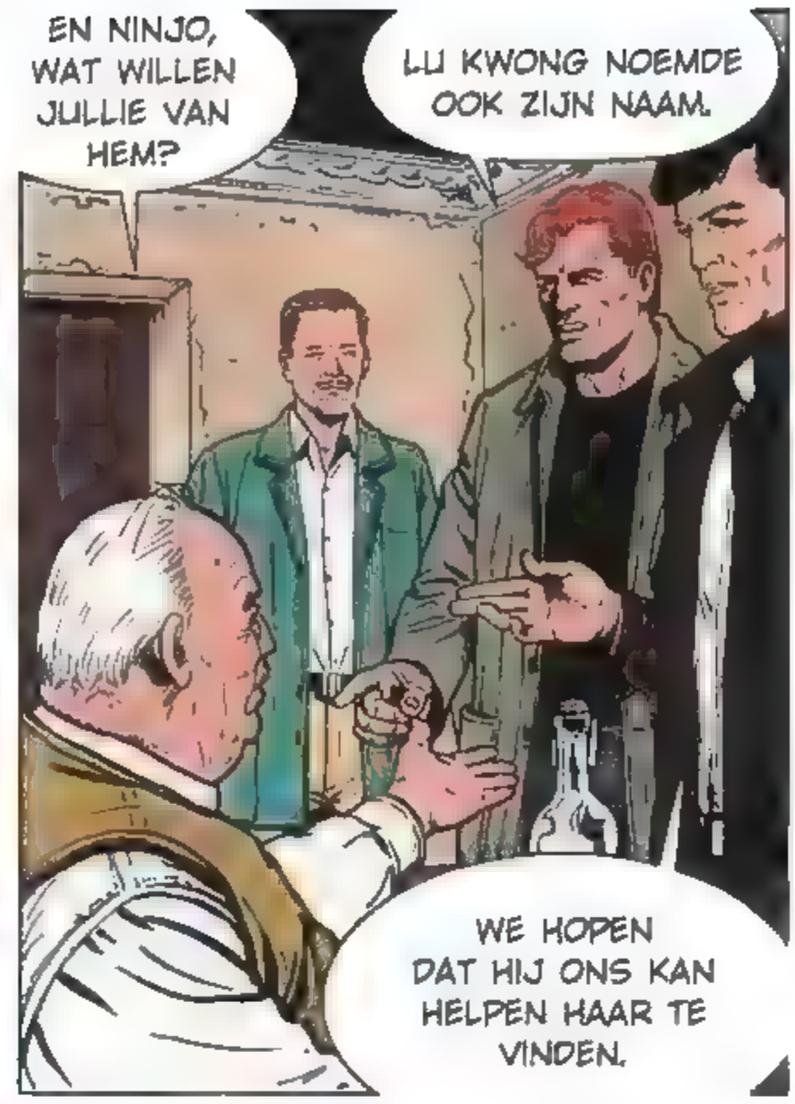

BENT U JAMES SHEPHIERD?
WIE ANDERS, DENK JE?

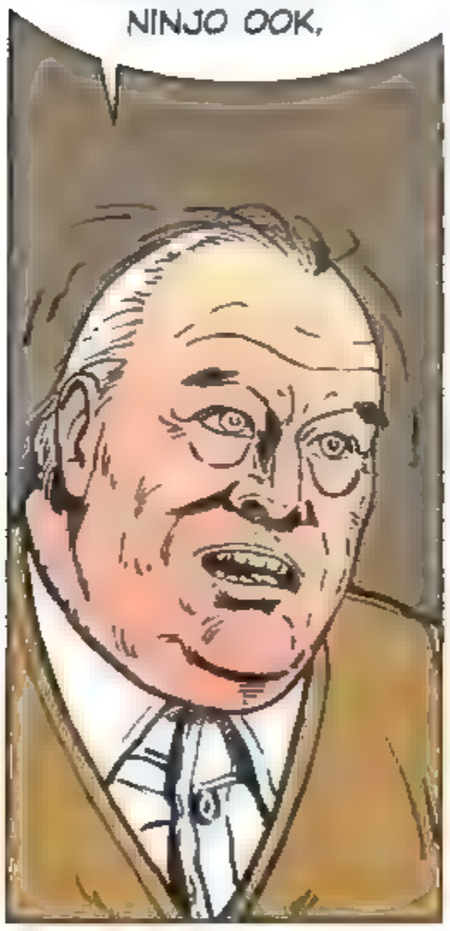

IK KEN JE REPUTATIE, CHINA JACK. JE SLECHTE REPUTATIE... MAAR IK HEB GEEN IDEE WIE JE VRIENDEN ZIJN.

NADAT ZE ZICH HEBBEN...
WAT KAN IK VOOR JULLIE DOEN?
WE ZOEKEN EEN VROUW... LU KWONG.
...VOORGESTELD...
EN EEN MAN... NINJO.


IK ZAT GEVANGEN MET EEN JONGE CHINESE. ZE WAS GEDROGEERD EN ZE IJLDE. ZE ZEI LU KWONG TE HETEN.

ZE NOEMDE OOK UW NAAM. DAARNA WERD ZE OPGEHAALD EN HEB IK HAAR NIET MEER TERUGGEZIEN.
IK KENDE LULU TOEN ZE NOG EEN KIND WAS. IK BEN NAAR HAAR OP ZOEK.


EN NINJO, WAT WILLEN JULLIE VAN HEM?
LU KWONG NOEMDE OOK ZIJN NAAM.
WE HOPEN DAT HIJ ONS KAN HELPEN HAAR TE VINDEN.

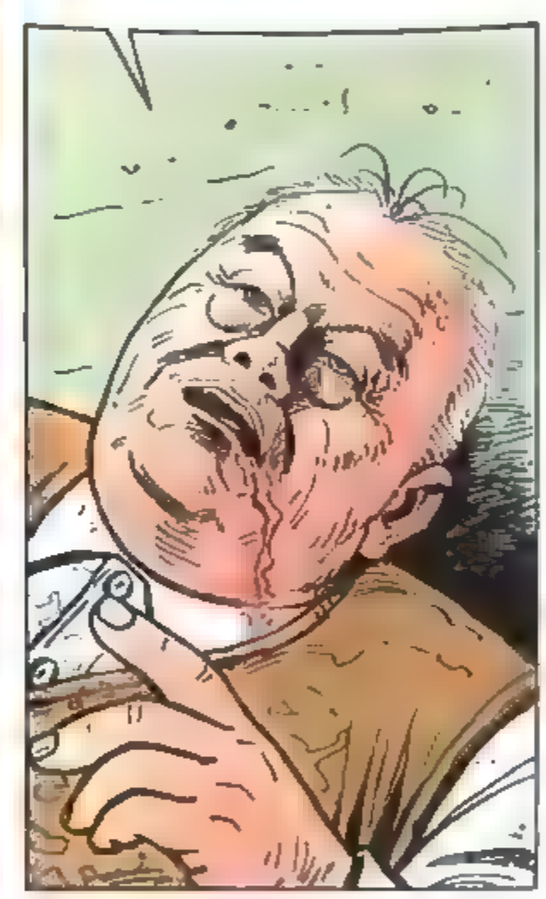

HET SPIJT ME, MAAR DIE LU KWONG IS MIJ ONBEKEND. EN DIE NINJO OOK.

LIGGEN!

PAW PAW PAW PAW PAW PAW

WAT IS ER GEBEURD?
ONGETWIJFELD JAPANSE SOLDATEN DIE OVER DE DAKEN ZWIERVEN OM ONHEIL TE STICHTEN.

GAAT HET?
NAAR DE VERDOMMENIS, JA. LUISTER, IK HEB WEINIG TIJD.


NINJO... GA NAAR... TEMPEL... ZON EN MAAN... SHIN SHA... HEUVEL HUIS... TRAP... WESTEN...

IS HIJ...?
DOOD, JA.
KOM MEE. WE HEBBEN HIER NIETS MEER TE ZOEKEN.
MOET JE ZIEN!

ZE SCHOTEN DOOR HET RAAM HEEN, MAAR HET GLAS IS NOG HEEL!

BOVEN SHIN SHA, AAN DE JANGTSE KIANG...

...OP DERTIG KILOMETER VAN SHANGHAI...

...VERRIJST DE TEMPEL...

...VAN DE ZON EN DE MAAN.

SOMS IS HET OF DE OMGEVING INKRIMPT...

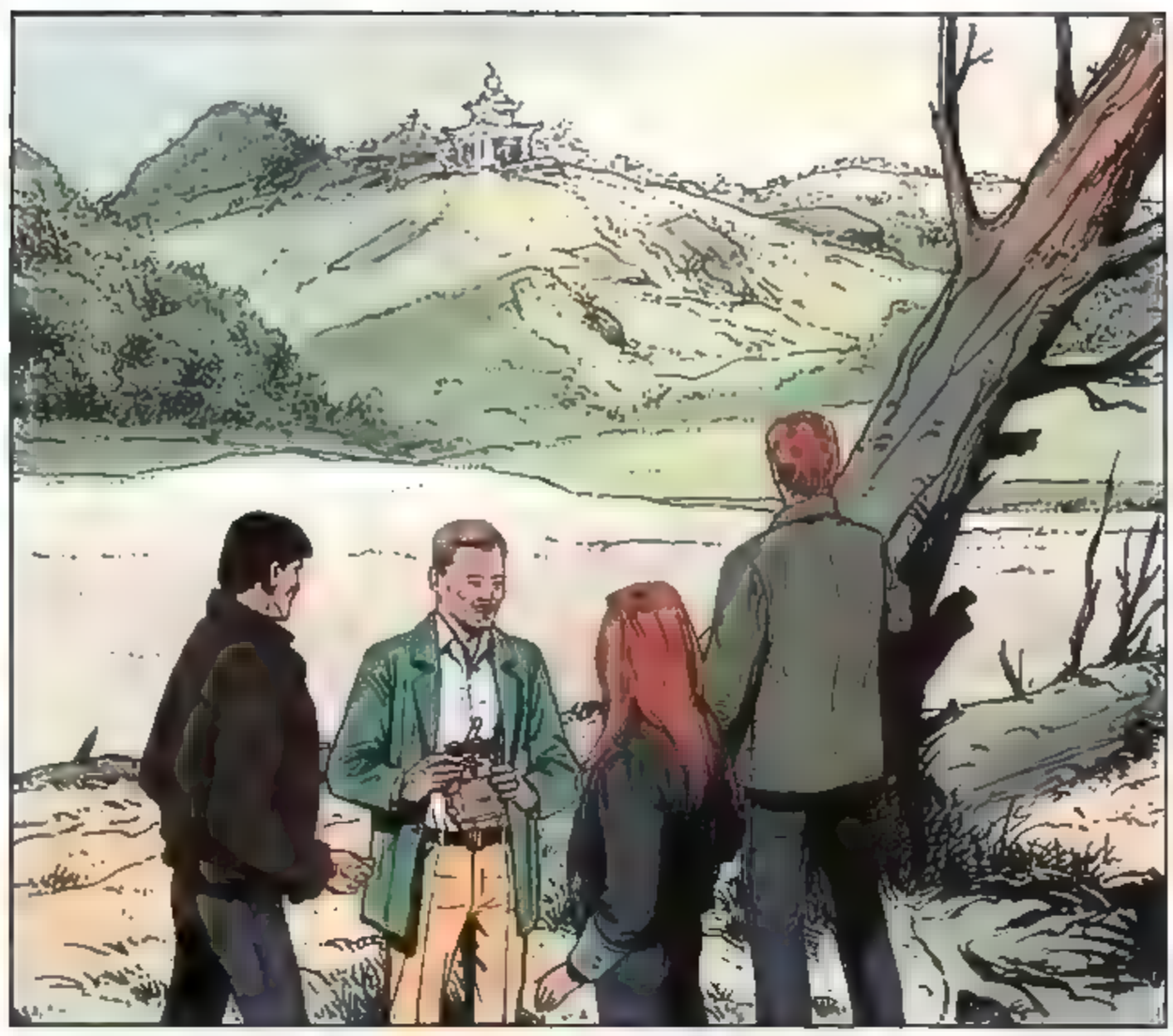
...EN VRIJWEL METEEN DAARNA WEER UITDIJT.

HEEL RAAR.

NET OF IK GEDRONKEN HEB, TERWIJL IK BROODNUCHTER BEN.

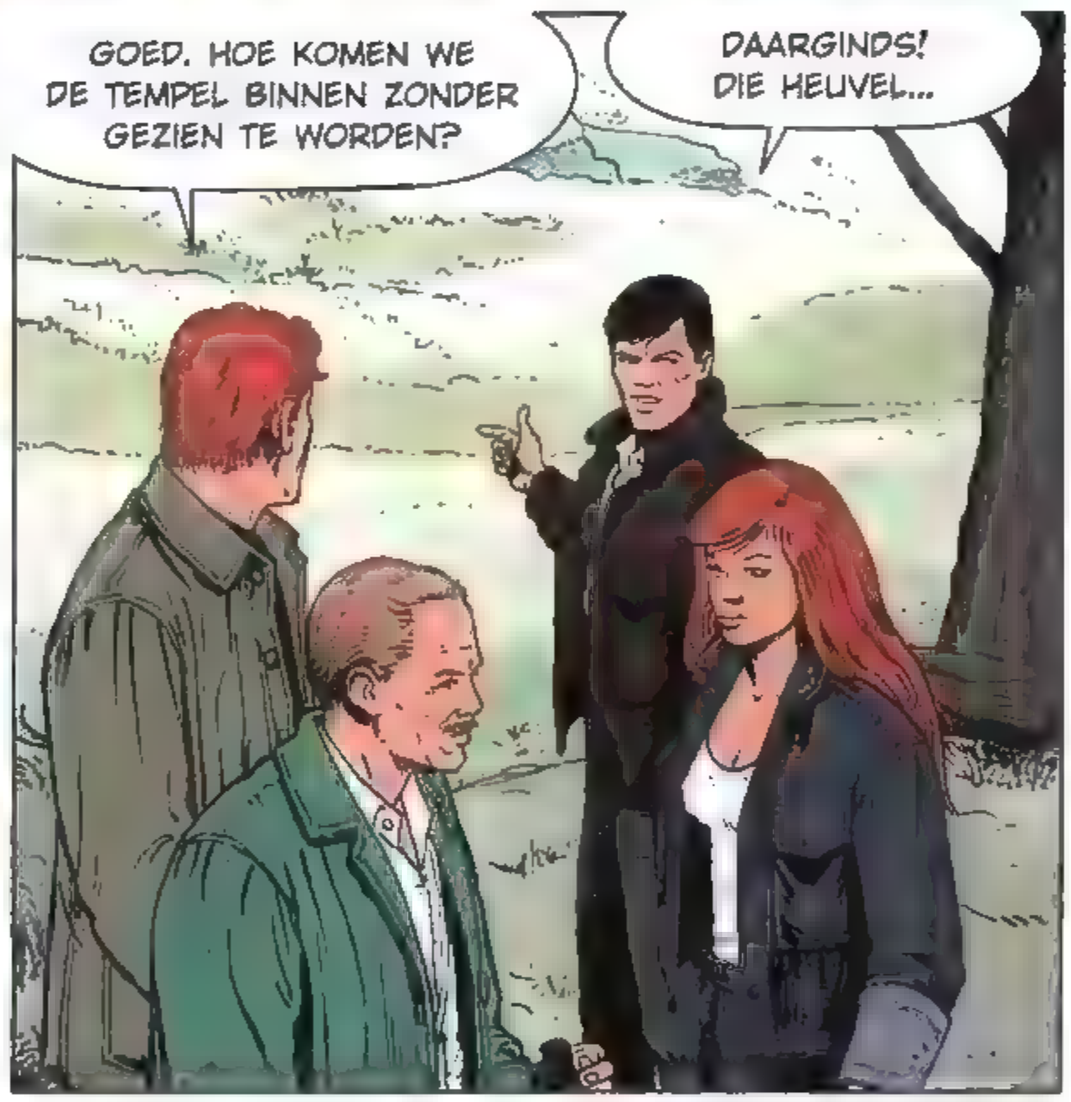
KOM OP...

ONDER AL DEZE VLUCHTELINGEN ZULLEN WE NIET SNEL OPVALLEN.



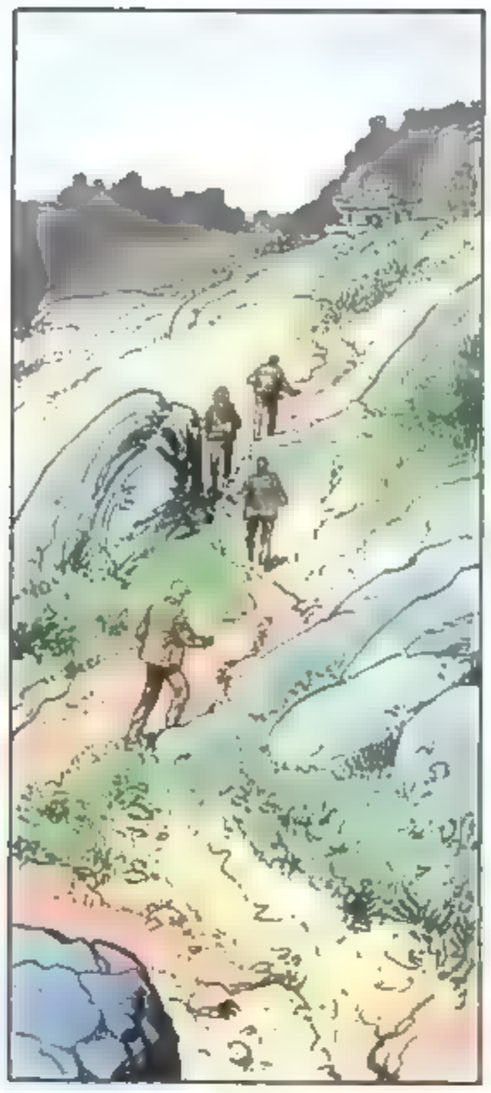
DE INGANG WORDT BEWAAKT DOOR...

...SOLDATEN! JAPANNERS!


GOED. HOE KOMEN WE DE TEMPEL BINNEN ZONDER GEZIEN TE WORDEN?
DAARGINDS! DIE HEUVEL...

SHEPHIERD SPRAK OVER EEN HEUVEL IN HET WESTEN, EN OVER EEN HUIS. DAT MOET DAARGINDS ZIJN.

WE GAAN ER EEN KIJKJE NEMEN. 'T IS MISSCHIEN DE ENIGE MANIER OM BIJ DIE NINJO TE KOMEN.
EN BIJ LULU.



ZO TE ZIEN IS DE TEMPEL VERLATEN.
JA, EN ER WORDT NIET VAAK SCHOONGEMAAKT.

WAT IS DAT?

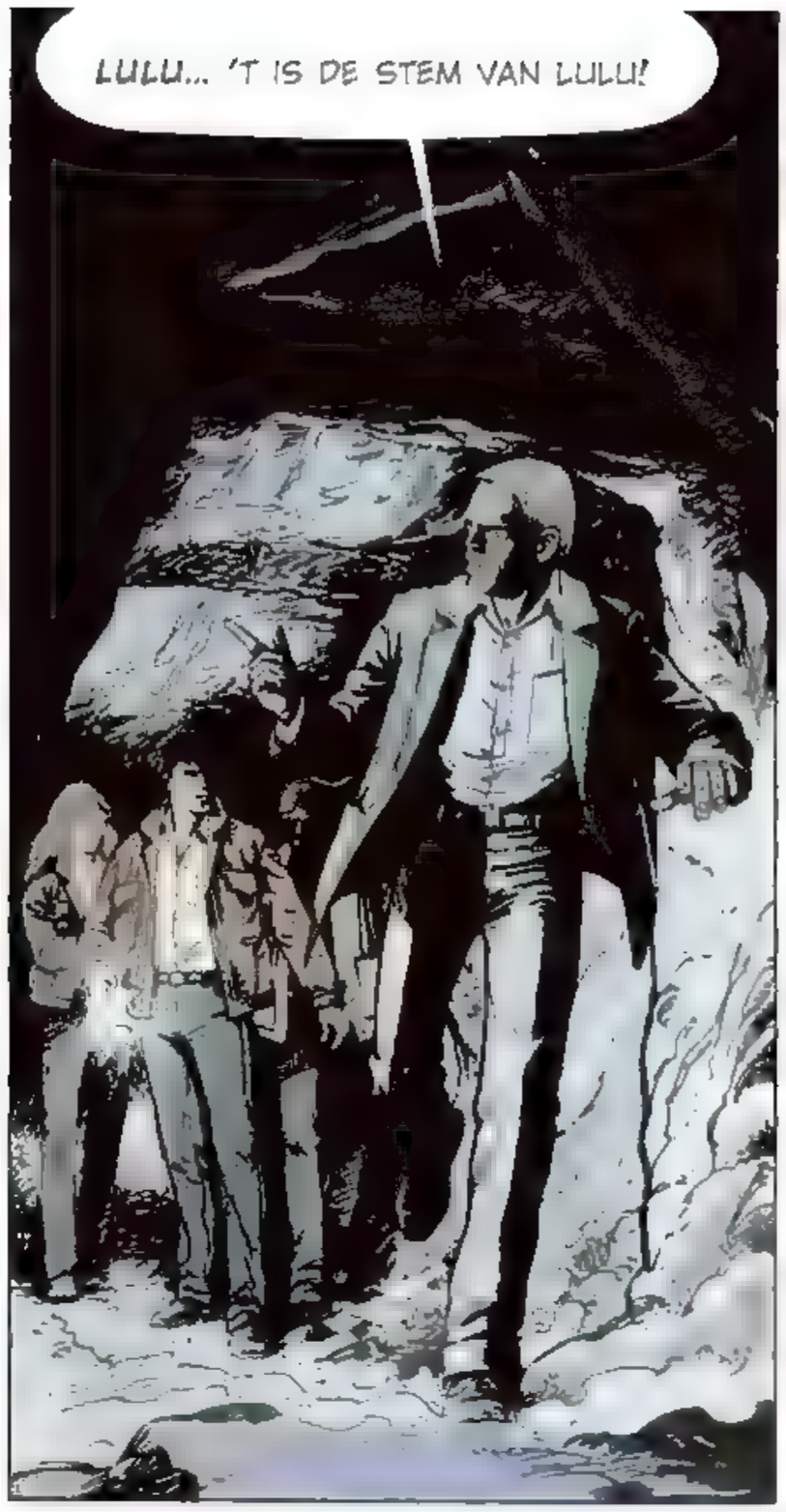
HET LIJKT WEL... JA... LULU DROEG EEN JURK MET ZULKE LOVERTJES.
'T IS LAMÉ, ZEKER WETEN.

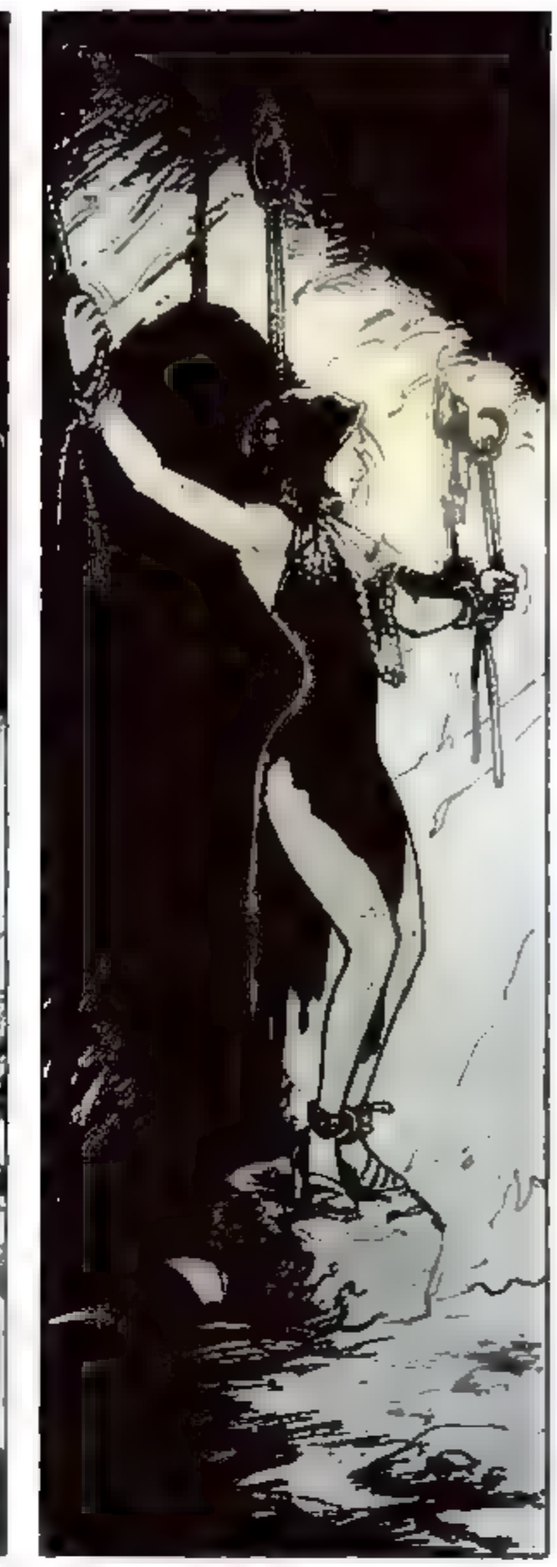
DE TRAP!

NA EEN LANGE ONDERAARDSE TOCHT...

DE GEVANGENE BIJ MA SIA DROEG EEN JURK VAN LAMÉ.
LULU IS HIER GEWEEST. WE MOETEN HAAR VINDEN.
LATEN WE DE TRAP ZOEKEN WAAR SHEPHIERD 'T OVER HAD.

HOOR JE DAT?
HELP!... HELP ME!... H... HELP...
DIE STEM! DAT IS...!

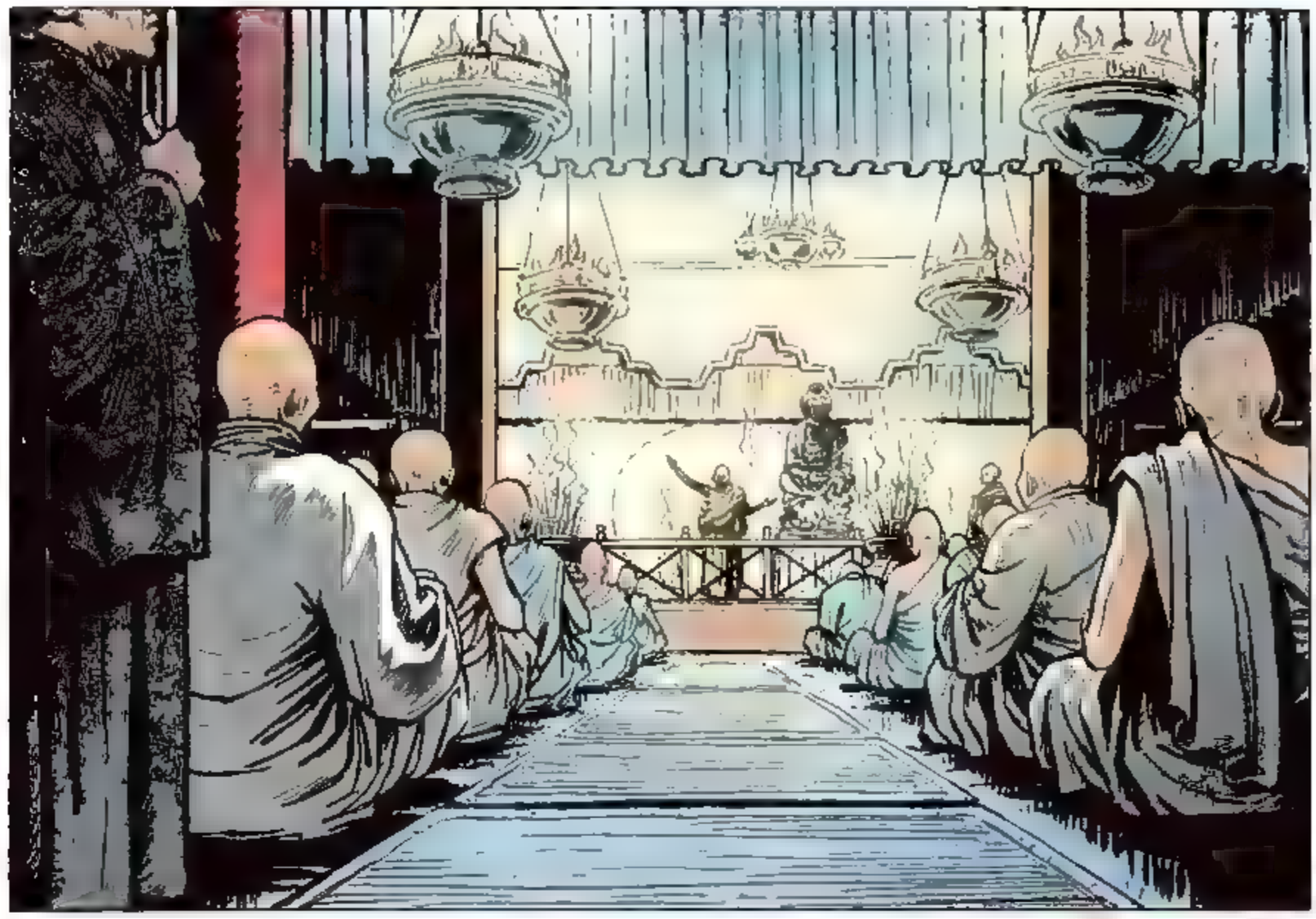

LULU... 'T IS DE STEM VAN LULU!

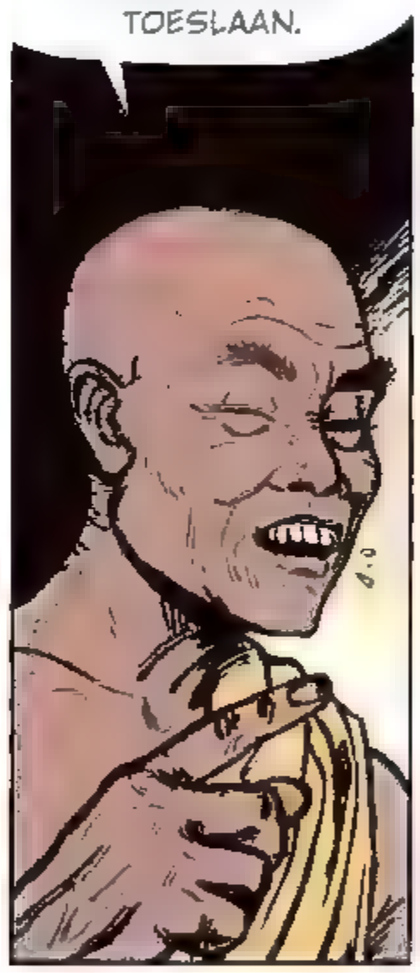


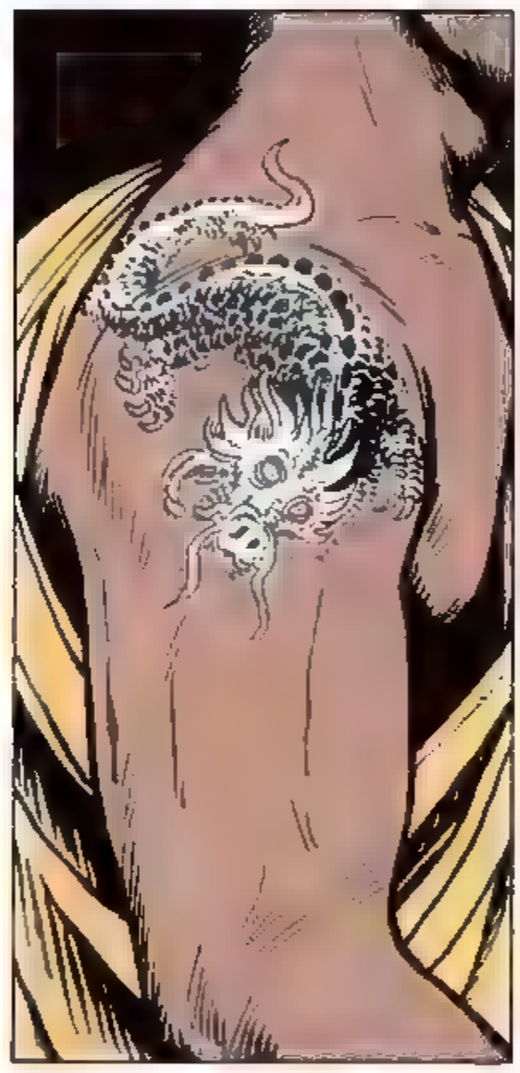
LULU... IK BEN HET, JACK... 'T IS VOORBIJ...
OOM JACK... WAT... DOE JIJ... HIER?
IK ZOCHT JE... IK LEG HET NOG WEL UIT... RUSTIG MAAR.

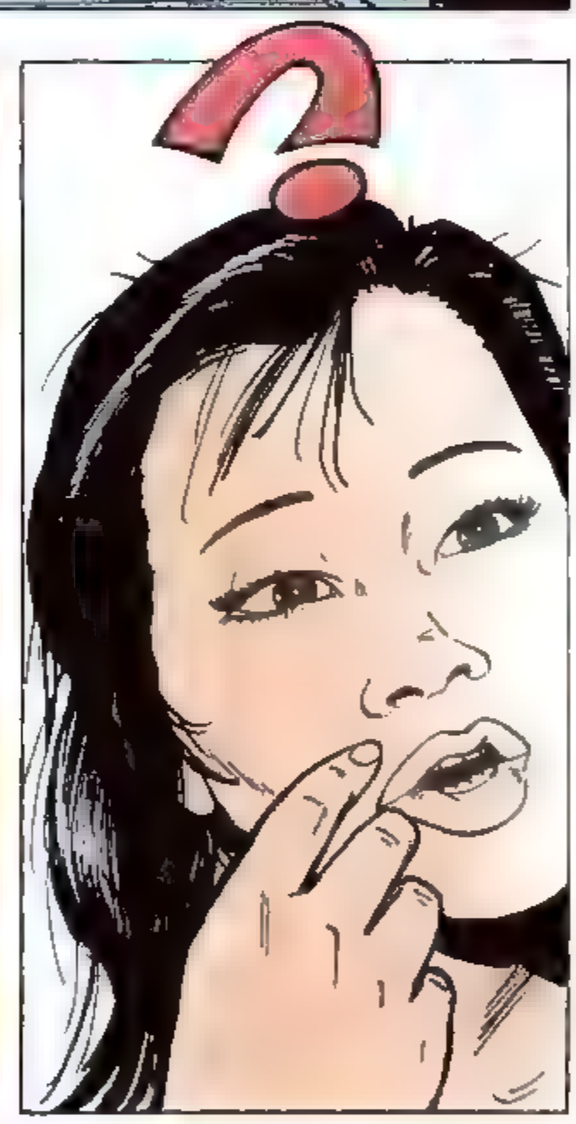
TSJANG KAI-SJEK HAD ME EEN OPDRACHT GEGEVEN... IK MOEST EEN JAPANNER DODEN... NINJO... JAMES SHEPHIERD ZOU ME INFORMATIE GEVEN...

NINJO EN HAN JIN LA, DE HOGEPRIESTER VAN DEZE TEMPEL, ZIJN EEN EN DEZELFDE... DIE KANT OP...
WE MOETEN DIE NINJO ALIAS HAN JIN LA VINDEN.
LUISTER... STEMMEN... ZE KLINKEN STEEDS DUIDELIJKER... WE ZIJN ER BIJNA.









(1) DE JAPANSE GOD VAN DE OORLOG

...RAZENDSNEL.
PAW
PAW

PAWPAWPAW

WEG HIER! STRAKS KRIJGEN WE DE HELE BENDE ACHTER ONS AAN!

OPDRACHT VOLBRACHT! NINJO IS DOOD! DE OORLOG IN DE PACIFIC IS AFGELAST!
DOOD HEN! DOOD HEN!

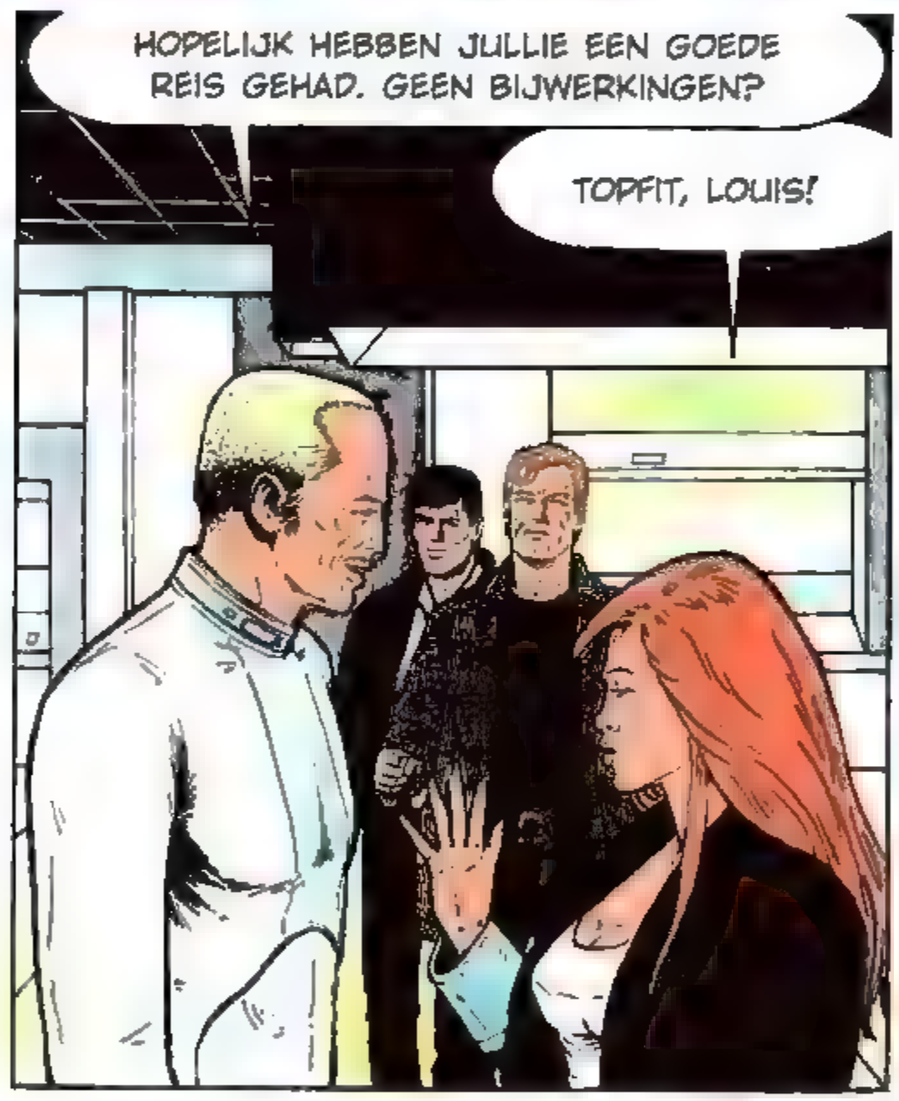
IK GELOOF EERDER DAT HIJ ZOJUIST IS UITGEBROKEN.

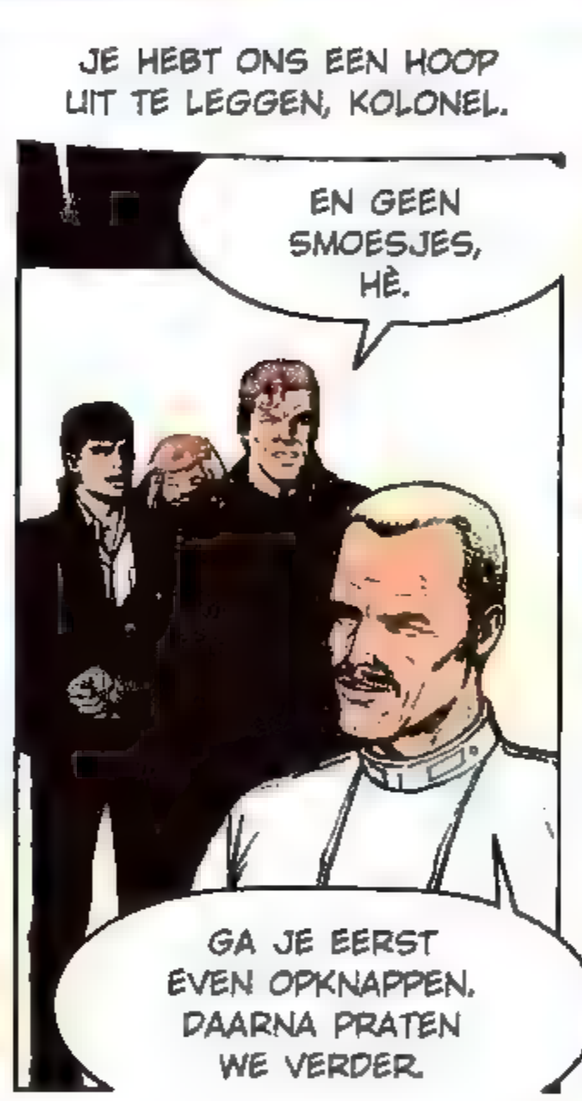
PLOTS WORDT HET STIL. VAN HET ENE MOMENT OP HET ANDERE VERLIEZEN ZE HET BEWUSTZIJN.

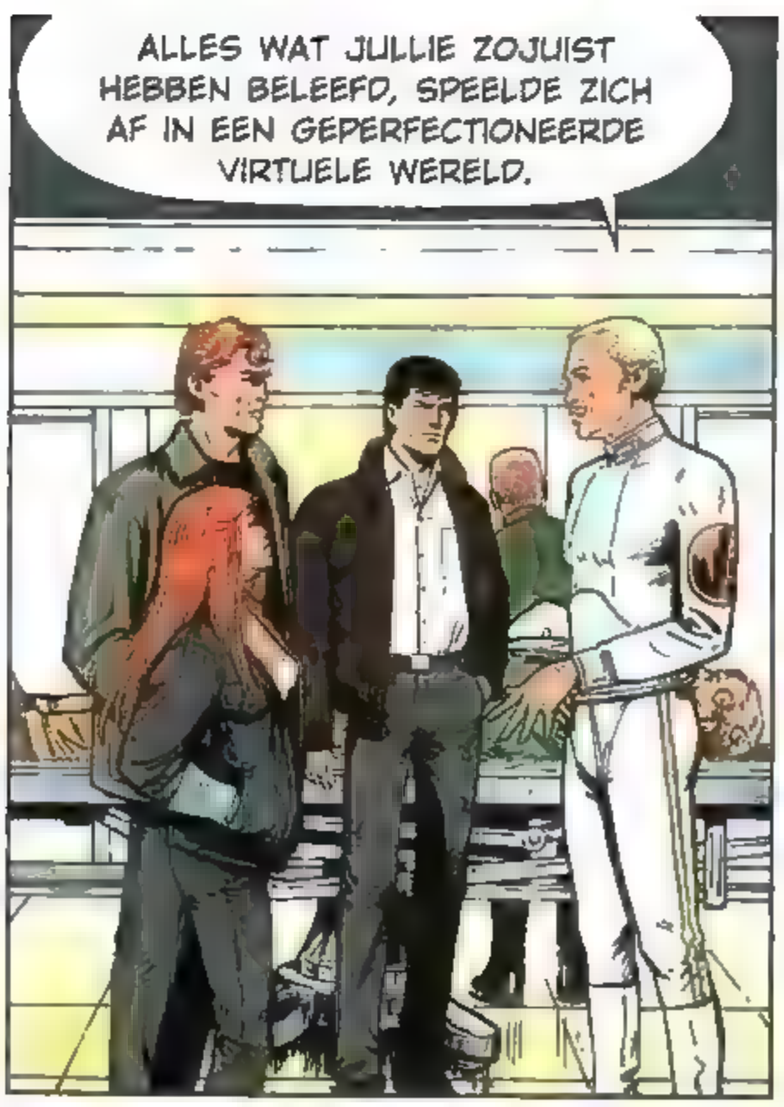
DE LABORATORIA VAN DE TIJDPATROUILLE.

HET EINDE VAN DE RIT, VERMOED IK.

WEER ZO'N STUNT VAN DE KOLONEL.







NET ALS SHEPHIERD TROUWENS.

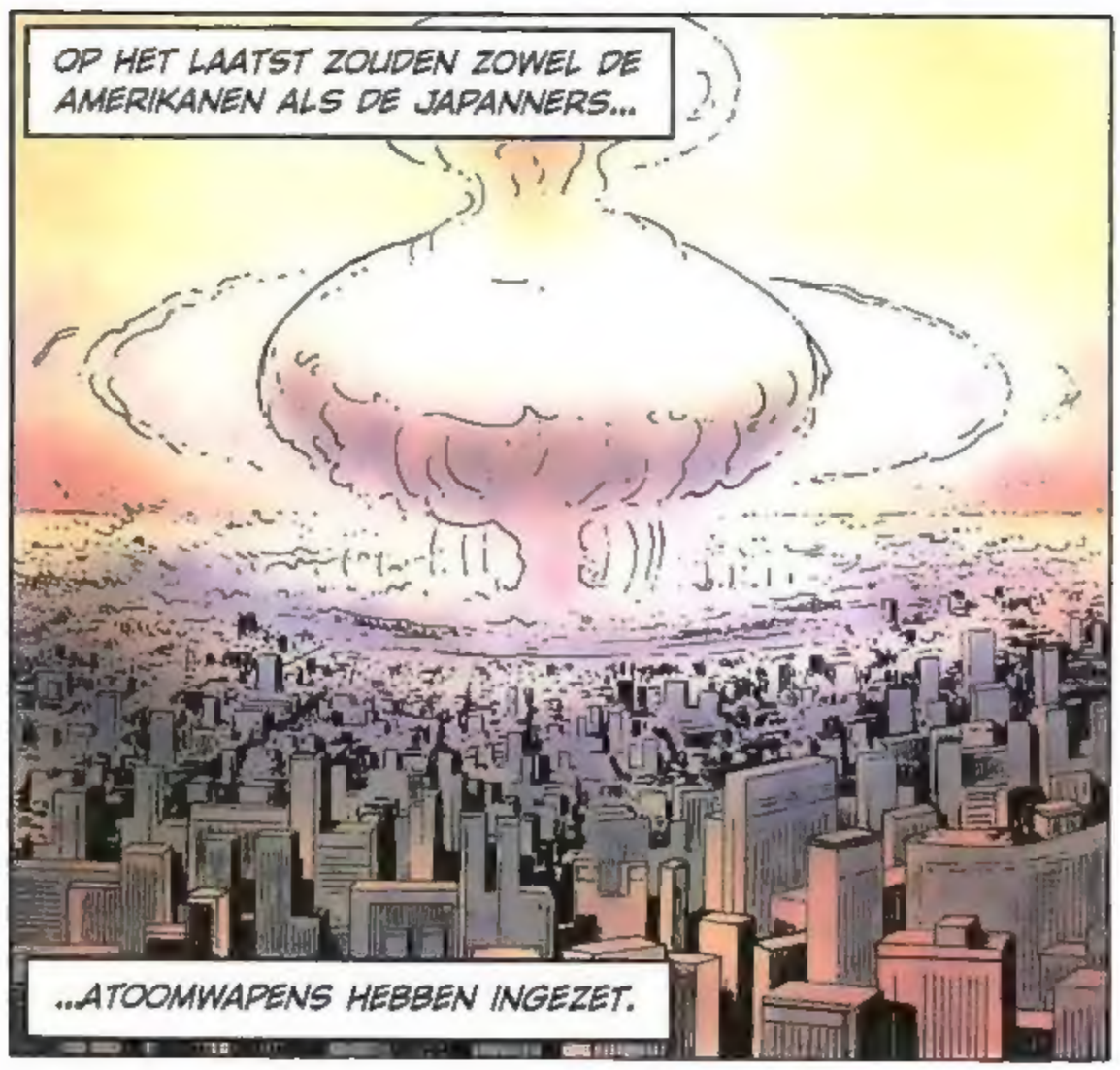
NA DE - VIRTUELE - DOOD VAN NINJO HEBBEN ONZE SUPERCOMPUTERS DE GEVOLGEN DAARVAN BEPAALD. DE OORLOG IN DE PACIFIC ZOU NIET HEBBEN PLAATSGEVONDEN, MAAR...

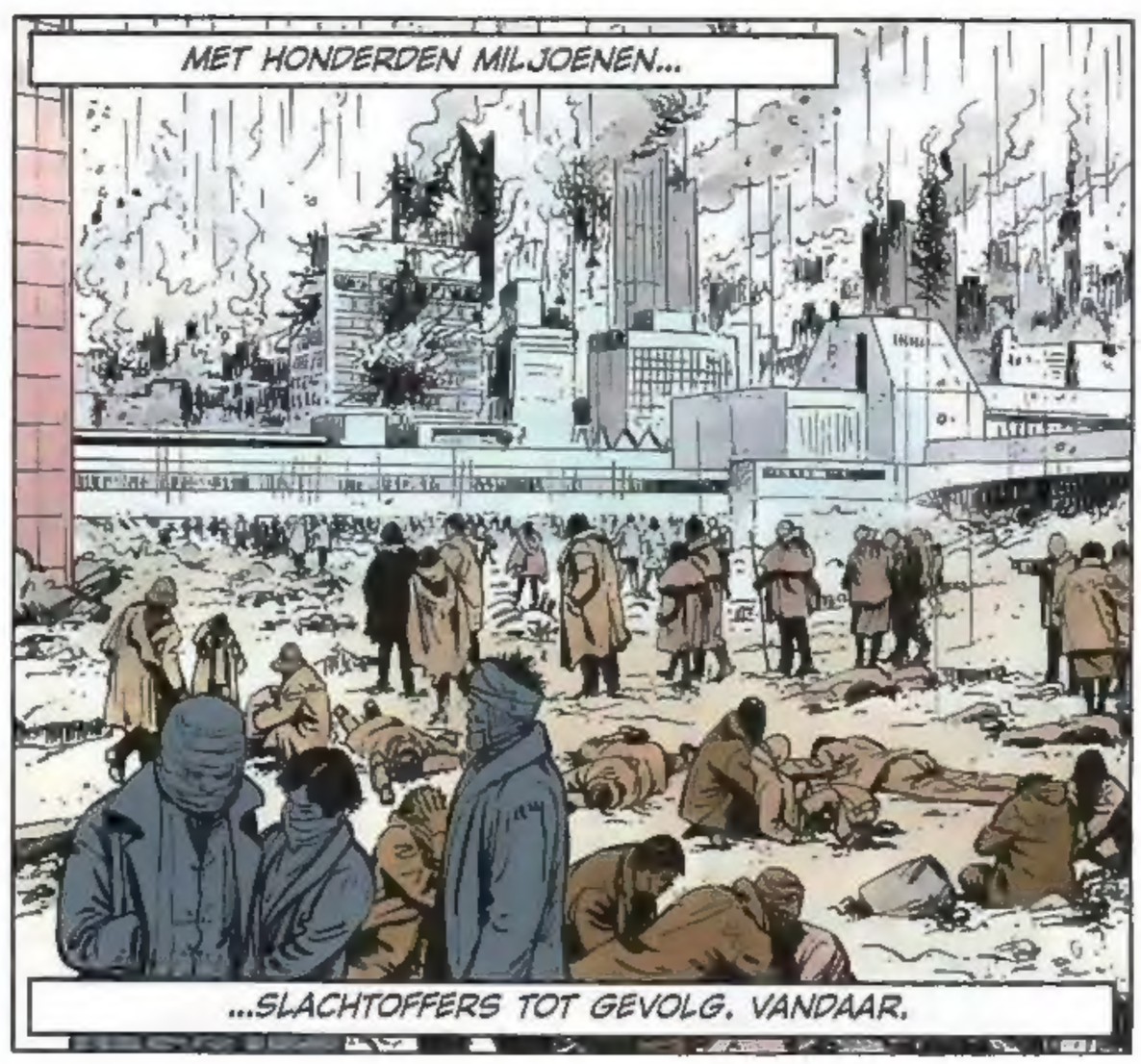
...JAPAN ZOU VRIJWEL ZONDER TEGENSTAND AZIË HEBBEN VEROVERD EN OP GROTE SCHAAL VOLKENMOORD HEBBEN GEPLEEGD.

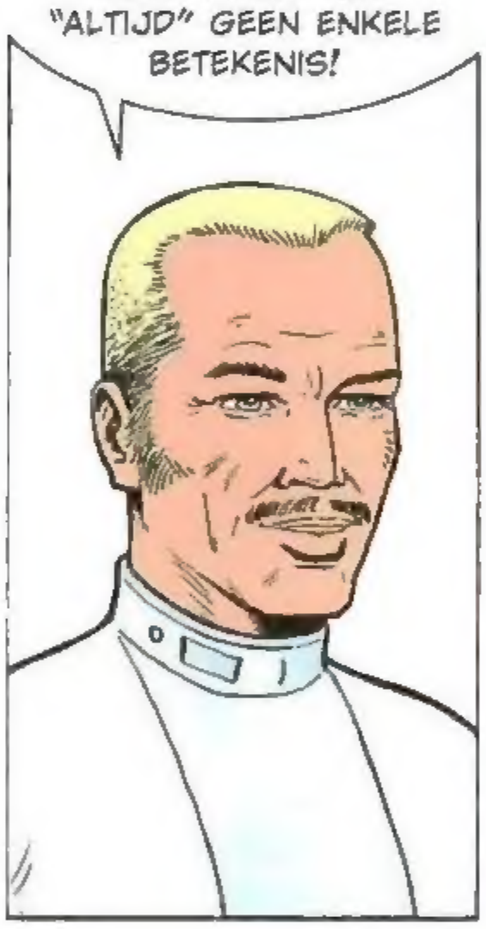
UITEINDELIJK ZOU DE OORLOG TOCH ZIJN UITGEBROKEN, ZIJ HET VEEL LATER...

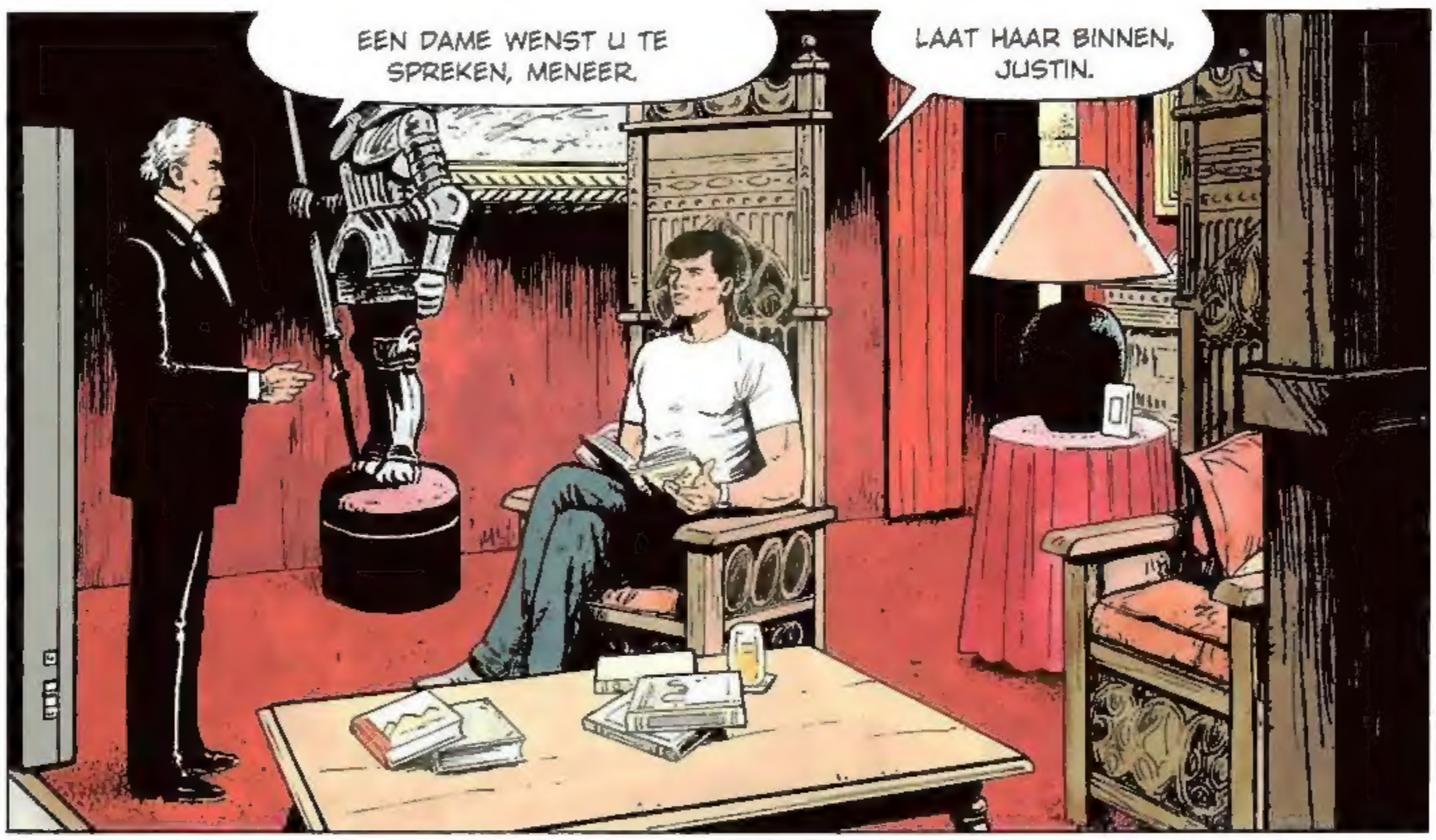
... NADAT EEN JAPANSE ONDERZEEËR...

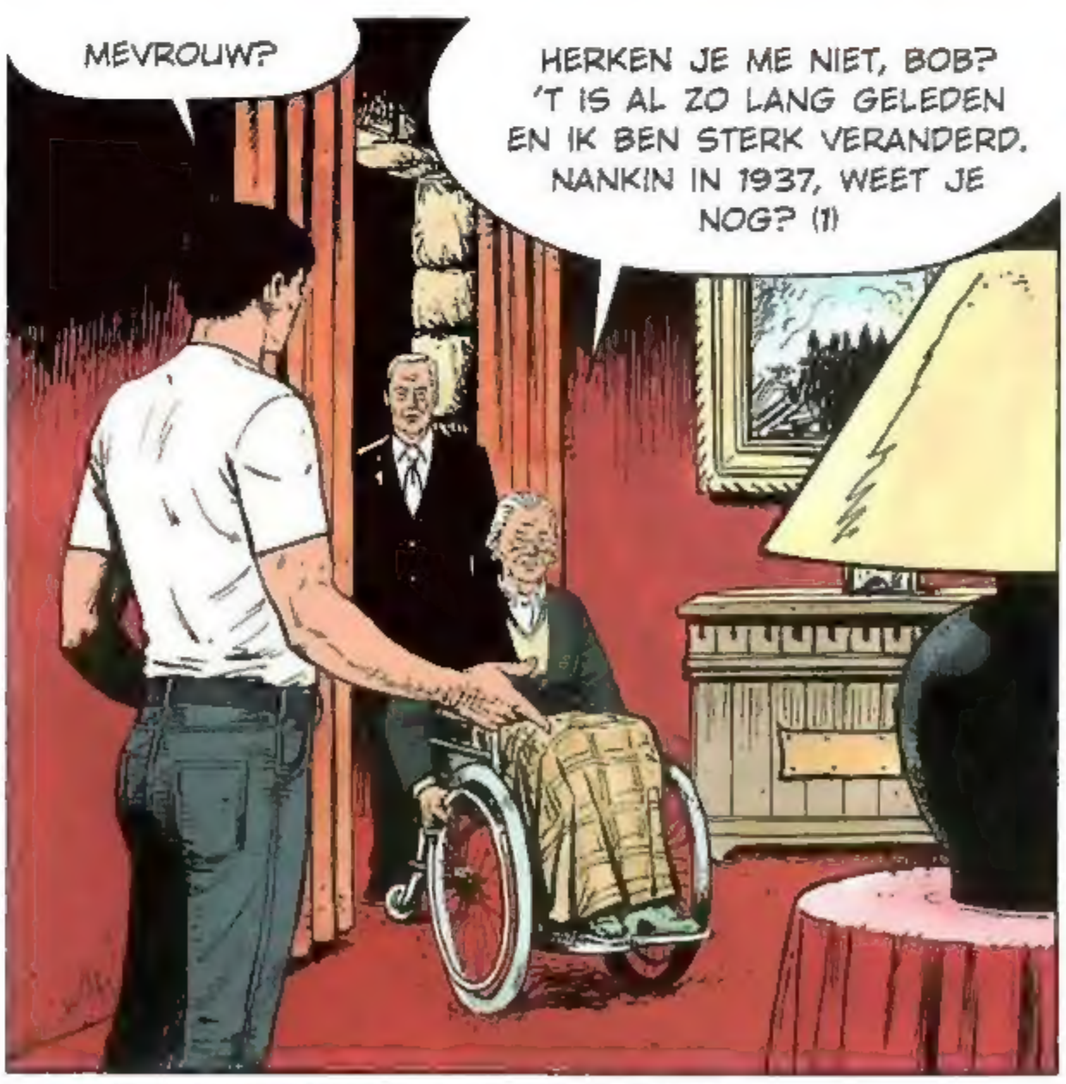
...EEN SCHIP VOL AMERIKAANSE TOERISTEN HAD GETORPEDEERD.

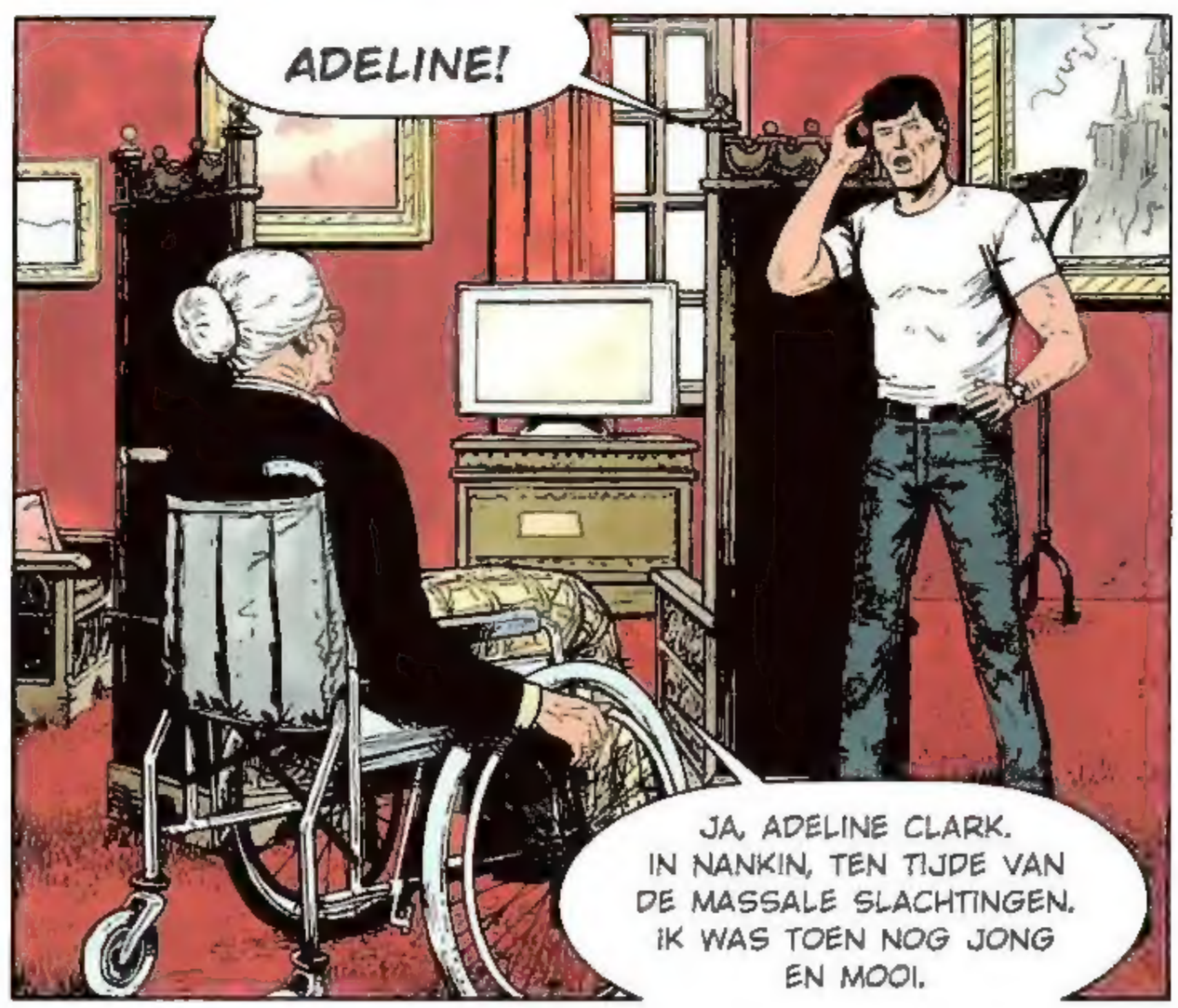












(1) ZIE HET EERSTE DEEL VAN DIT VERHAAL

NANKIN... DE SLACHTINGEN... ADELINE... JE WEET HET NOG, BOB?

IK BEN HET NOOIT VERGETEN, MAAR HOE KAN HET DAT JIJ HET NOG WEET?

KOLONEL GRAIGH HAD MOETEN BESEFFEN DAT SOMMIGE HERINNERINGEN ONUITWISBAAR ZIJN.

STUKJE BIJ BEETJE KREEG IK M'N GEHEUGEN TERUG. IK WILDE JE TERUGZIEN... VOORDAT IK STERF.

ZONDER HET TE WETEN HIELD IK VAN JE, AL VANAF ONZE EERSTE ONTMOETING. IK BEN NU OUD.

IK HEB JE TERUGGEVONDEN EN IK KAN GELUKKIG STERVEN.

ENKELE DAGEN LATER OVERLIJDT ADELINE.

ZE WORDT BEGRAVEN IN DE KLOOSTERTUIN.

ER STAAT GEEN NAAM OP HET KRUIS.

DAT HOEFT NIET. BOB WEET HET.

EINDE

Vernes / Vance

1. DE REUZEN VAN MU
2. NOODLANDING TE SERADO
3. ZEVEN LODEN KRUISEN
4. TOVERKUNSTEN VAN DE GELE SCHADUW
5. DE TEMPEL DER DINOSAURUSSEN
6. HET RIJK VAN DE GELE SCHADUW
7. IN DE GREEP VAN DE PAD
8. DE KEIZER VAN MACAO

Vernes / Coria

9. OPERATIE WOLF
10. HET SCHRIKCOMMANDO
11. DE KRIJGERS VAN DE GELE SCHADUW
12. SCHOTEL SECRET SERVICE
13. DE PRESIDENT ZAL NIET STERVEN
14. DE DINOSAURUSJAGERS
15. EEN ROOS VOOR DE GELE SCHADUW
16. DE OORLOG DER WALVISSEN
17. DE MAMANTU ONTWAAKT
18. DE MIEREN VAN DE GELE SCHADUW
19. DE DRAAK VAN DE FENSTONES
20. DE GIJZELAARS VAN DE GELE SCHADUW
21. SNAKE
22. DE TIJGER VAN DE LAGUNES
23. DE KROKODILLENTEMPEL
24. HET JADEN MASKER
25. DE DRIE AAPJES
26. DE JADE VAN SÉOUL
27. DE STAD DER DROMEN
28. DE BOOM VAN EDEN
29. EEN GEUR VAN YLANG-YLANG
30. ALIAS M.D.O.
31. DE RING VAN SALOMO
32. HET DAL VAN DE BRONTOSAURUSSEN
33. DE WRAAK VAN DE GELE SCHADUW
34. DE GELE SCHADUW GESTRAFT
35. YANG = YIN
36. DE FARAO VAN VENETIË
37. HET OOG VAN DE IGUANODON
38. DE WOESTIJNEN VAN DE AMAZONE
39. DE PANTER VAN DE HOOGVLAKTEN
40. DE EXTERMINATOR
41. DE TRANEN VAN DE ZON
42. DE OORLOG IN DE PACIFIC IS AFGELAST - deel 1
43. DE OORLOG IN DE PACIFIC IS AFGELAST - deel 2

www.lelombard.com

9 789055 816187